By CAMUCAMU

Hanna-Barbera

HERÓIS da TV

ANO I — N.º 10 — Cr$ 6,00

EDITORA ABRIL

O FANTASMA DO ESPAÇO

ESQUADRILHA ABUTRE

SCUBIDU

O Fantasminha Medroso

FRANKENSTEIN JR.

Hanna-Barbera

HERÓIS da TV

ANO I — N.º 10 — Cr$ 6,00

EDITORA ABRIL

O FANTASMA DO ESPAÇO

Circo Vostok

CAJUEIRO

PATROCINIO NACIONAL

paubrasil
ESTRUTURAS – FECHAMENTOS LATERAIS
COBERTURAS – CONSTRUÇÃO CIVIL
RUA ALAGOAS, 337 – TEL. 256-2566 – SP.

O FANTASMA DO ESPAÇO

O Planeta Mutante

EM UM REMOTO PLANETA O FANTASMA DO ESPAÇO E SEUS COMPANHEIROS JAN, JACI E O MACAQUINHO ESPACIAL BLIP ASSISTEM A UM ESTRANHO FENÔMENO...

VEJA, FANTASMA DO ESPAÇO! PLANTAS CAINDO DO CÉU!

AINDA BEM QUE NÃO SÃO COMETAS OU METEOROS!

NÃO SEI BEM O QUE É ISSO! É MELHOR VOCÊS SE AFASTAREM!

BLIP!

NÃO PODEMOS! AS PLANTAS SE AGARRAM NA PRIMEIRA COISA SÓLIDA QUE ENCONTRAM!

NÃO POSSO USAR MINHAS BRAÇADEIRAS DE ENERGIA CONTRA ELAS! VOCÊ PODERIA SE FERIR!

SE AS PLANTAS ESTÃO EXTRAINDO TANTO VIGOR DO SOLO...

...O MELHOR MEIO DE ACABAR COM ELAS É LEVÁ-LAS PARA O ESPAÇO!

SOCORRO, FANTASMA DO ESPAÇO!

NÃO PODEMOS NOS LIBERTAR SOZINHOS!

ISTO DEVE RESOLVER!

PRONTO! AGORA VAMOS PARA A NAVE!

OBRIGADO!

USANDO A PODEROSA ENERGIA DE SUAS BRAÇADEIRAS, O FANTASMA DO ESPAÇO AFASTA DA NAVE AS ESTRANHAS PLANTAS...

AGORA VOU LEVÁ-LAS PARA FORA DO CAMPO GRAVITACIONAL DO PLANETA!

ELAS TERÃO O UNIVERSO TODO PARA VAGAR!

POR MIM ELAS PODEM VAGAR À VONTADE!

MAS DE ONDE TERÃO VINDO?

ENQUANTO ISSO, EM UM CORPO CÓSMICO DISTANTE...

CREIO QUE A ERUPÇÃO DAS PLANTAS É UMA REAÇÃO À QUEDA DA NOSSA NAVE NESTE PLANETA!

E ISSO PROVA QUE ESTE É UM ***PLANETA MUTANTE***, TALOR!

ESSAS RADIAÇÕES PODEM AFETAR NOSSOS CORPOS E MUDAR TODA NOSSA ESTRUTURA MOLECULAR!

ESTAREMOS PROTEGIDOS ENQUANTO MANTIVERMOS UMA CARGA PROTETORA NA FUSELAGEM DA NAVE!

EMERGÊNCIA! ALGUÉM ESTÁ OUVINDO?

OH, A NAVE ESTÁ SE ENTORTANDO.. ESTÁ ***MUDANDO!*** POR QUE SERÁ?

PARE A TRANSMISSÃO, TALOR! A ENERGIA CONSUMIDA PELO RÁDIO ESTÁ ENFRAQUECENDO A PROTEÇÃO DA NAVE!

ISSO SIGNIFICA QUE NÃO PODEMOS NEM PEDIR SOCORRO!

VOLTANDO AO FANTASMA DO ESPAÇO...

BLIP!

PRONTO! ACABEI COM TODAS AS PLANTAS! PODEMOS FICAR DESPREOCUPADOS!

AINDA NÃO, JAN! ESSAS PLANTAS SÃO UM PERIGO E TÊM DE SER ELIMINADAS!

VEJAM! ELAS ESTÃO VINDO DO PLANETA MUTANTE **BALGOZ!**

PLANETA MUTANTE?

SIM! ELE POSSUI CERTAS ÁREAS INTOLERANTES À PRESENÇA DE SUBSTÂNCIAS ESTRANHAS NA SUA SUPERFÍCIE E PROVOCA DISTORÇÕES MOLECULARES NESSAS SUBSTÂNCIAS!

TOMARA QUE A GENTE NÃO TENHA QUE DESCER LÁ!

LOGO O CRUZADOR ESPACIAL ESTÁ SOBREVOANDO O PLANETA...

NÃO VEJO MAIS NENHUMA DAQUELAS PLANTAS!

ÓTIMO! ASSIM PODEREMOS IR EMBORA DAQUI!

LÁ EMBAIXO... UMA NAVE PASSOU PERTO DAQUI MAS JÁ ESTÁ SE AFASTANDO!

OH, NÃO!

EMERGÊNCIA EM BALGOZ! SUAS ALTEZAS **ZINA** E **ZAD** DO PLANETA **ZONDA** ESTÃO EM PERIGO!

POR FAVOR, POUSEM! PRECISAMOS DE AJUDA!

XI! VAMOS TER ENCRENCA!

BLIP!

TALOR, AS PLANTAS ESTÃO VOLTANDO! PARE DE TRANSMITIR! PRECISAMOS DE TODA A ENERGIA NA FUSELAGEM!

AQUELA NAVE ESTÁ SE APROXIMANDO!

BLIP, FIQUE NA NAVE! JAN E JACI, VENHAM COMIGO! NÃO DEIXEM, EM NENHUM MOMENTO, SEUS CAMPOS DE FORÇA DESLIGADOS!

BLIP!

ESTÁ CERTO!

SE ALGUMA DAQUELAS PLANTAS TOCAREM SEUS CORPOS, TODAS SUAS CÉLULAS PODEM SER ALTERADAS!

É O FANTASMA DO ESPAÇO!

DEPRESSA! NOSSA ENERGIA PROTETORA ESTÁ DIMINUINDO!

VOU TIRAR VOCÊS DAÍ! FIQUEM PREPARADOS!

ENQUANTO ISSO, NÃO MUITO LONGE DALI, OLHOS SINISTROS OBSERVAM NOSSO HERÓI...

ESTAMOS COM SORTE, MOLTAR! VEJA LÁ EMBAIXO... OS INFANTES REAIS DE ZONDA E O FANTASMA DO ESPAÇO!

SIM! E COM O FANTASMA OCUPADO EM SALVAR OS INFANTES, PODEREMOS AGIR À VONTADE!

PARA LEVAR VOCÊS EU TEREI QUE DESLIGAR MEU CAMPO DE FORÇA!

MAS ASSIM VOCÊ FICARÁ DESPROTEGIDO CONTRA AS PLANTAS MUTANTES!

SEI DISSO! MAS É O ÚNICO MEIO! SEGUREM FIRME!

DEPRESSA, FANTASMA DO ESPAÇO! A CARGA PROTETORA DA NAVE ESTÁ CHEGANDO AO FIM!

EU VOLTAREI LOGO!

AH! ELE ESTÁ LEVANDO O CASAL REAL PARA O CRUZADOR ESPACIAL!

QUE EM BREVE SERÁ NOSSO!

O EFEITO MUTANTE...

AS PLANTAS ESTÃO ALTERANDO A ESTRUTURA DA NAVE!

ELA ESTÁ SE ENROLANDO COMO SE FOSSE UMA COBRA!

EU ESTOU MUDANDO!

OH! ELE TAMBÉM FOI AFETADO, FANTASMA!

VAMOS SAIR DAQUI, TALOR!

NÃO SOU TALOR, E FAÇO PARTE DESTE LUGAR!

VOCÊ ESTÁ SOB O EFEITO MUTANTE! PRECISO TIRÁ-LO DAQUI!

NUNCA!

MAS VOCÊ NÃO PODE FICAR AQUI!

POSSO! E VOCÊ TAMBÉM VAI FICAR AQUI OU ENTÃO MORRERÁ!

VEJA, JAN! ALGUÉM SE APROXIMA DO CRUZADOR!

EU SOU **BRAK**, E ESTE RAIO PARALISANTE VAI IMOBILIZAR VOCÊS! DEPOIS EU USAREI AS PRÓPRIAS ARMAS DO FANTASMA DO ESPAÇO CONTRA ELE! AH, AH!

NÃO POSSO ME MEXER!

NEM EU!

BLIP?

BLIP! BLIP!

SAIA DA FRENTE, ANIMAL!

QUEM É VOCÊ?

FANTASMA DO ESPAÇO, BRAK SE APODEROU DO CRUZADOR!

BRAK? TENHO QUE IR À NAVE, TALOR!

NÃO!

BEM.. SÓ TEM UM JEITO DE EU ME LIVRAR DE VOCÊ!

O HERÓI DO ESPAÇO COMPRIME UM BOTÃO QUE O TORNA INVISÍVEL E TALOR COMEÇA A CAIR...

ENQUANTO ISSO BRAK SE AFASTA COM O CRUZADOR ESPACIAL...

MAS ANTES QUE TALOR SE ARREBENTE NO SOLO DO PLANETA, O FANTASMA DO ESPAÇO INTERCEPTA SUA QUEDA COM OS RAIOS DE SUAS BRAÇADEIRAS...

Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO?

VEJA, FANTASMA! O EFEITO ESTÁ PASSANDO!

É O RESULTADO DE EU TER AFASTADO VOCÊ DAS PLANTAS MUTANTES!

AQUI VOCÊ ESTÁ FORA DO ALCANCE DELAS! VOU ATRÁS DE ZINA E ZAD!

SIM! VOCÊ PRECISA SALVÁ-LOS!

NÃO SE PREOCUPE, TALOR! FAREI TUDO PARA DETER BRAK! JAN E JACI VIRÃO JUNTAR-SE A VOCÊ!

LÁ VAI ELE COM MEU CRUZADOR AO ENCONTRO DE SUA NAVE!

AH! O FANTASMA DO ESPAÇO VAI TENTAR INTERCEPTAR BRAK! VOU ATACÁ-LO!

EPA! MOLTAR ESTÁ ATIRANDO CONTRA MIM!

PIOR PARA ELE, POIS TEREI DE USAR MINHAS BRAÇADEIRAS DE ENERGIA!

BUUM!

MALDIÇÃO! O FANTASMA DO ESPAÇO DESTRUIU MINHA NAVE E VEM ATRÁS DE MIM!

VOU DEIXAR O CRUZADOR SE ESPATIFAR CONTRA AQUELE METEORO ENQUANTO FUJO!

BRAK ABANDONOU O CRUZADOR ESPACIAL E ESTÁ FUGINDO!

MAS ANTES DE CUIDAR DELE, PRECISO EVITAR A COLISÃO!

PRONTO!

ENQUANTO ISSO...

VOU PROCURAR REFÚGIO NO PLANETA MUTANTE! MAS... O QUE É ISSO VINDO AO MEU ENCONTRO?

OHH! SÃO AS PLANTAS MUTANTES! ESTÃO ME ATACANDO! AAII!

VOCÊS ESTÃO SALVOS AGORA, ALTEZAS! VAMOS BUSCAR NOSSOS AMIGOS E SAIR O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL DE BALGOZ!

DEPOIS, JÁ DE VOLTA...

FOI COMO TALOR DISSE, ALTEZA! A QUEDA DE SUA NAVE PROVOCOU O ATAQUE DAS PLANTAS DO PLANETA MUTANTE! AGORA, COMO A NAVE E TAMBÉM BRAK FORAM ABSORVIDOS, ACREDITO QUE NÃO HAVERÁ MAIS ERUPÇÃO DAS PLANTAS PELO ESPAÇO!

OBRIGADO POR NOS SALVAR A VIDA, FANTASMA DO ESPAÇO! E TAMBÉM POR NOS LEVAR PARA CASA!

FIM

CONVERSE COM O PAPAI sobre estas ofertas que o Magazine POSTAL leva a você pelo SERVIÇO DE REEMBOLSO

MARAVILHA! - CINEMA EM CASA

PROJETOR GIOCA + 3 FILMES CASTLE 50'

Por apenas CR 899,00 Aproveite a oportunidade para adquirir agora o GIOCA, um aparelho que constitui uma interessante distração para toda família. Você poderá assistir aos filmes que quiser e ainda projetar seus proprios filmes 8 mm e Super 8 com o mesmo projetor. Junto com o projetor segue relação completa de filmes - mais de 300: Preto e branco e coloridos. Viagens - Aventuras - Esportes - Documentários - Desenhos - Ficção cientifica - Comédias - Lendas do oeste - Acontecimentos historicos. Cr$ 48,00 cada.

IMPORTANTE: Indique a voltagem de sua cidade. **REF. "A"**

TRANSCEPTORES TOWA

SOLID STATE - CÓDIGO MORSE — WALKIE TALKIE

Um aparelho de grande utilidade que transmite e receba mensagens. Para seus passeios, pescarias, caçadas, praia, camping, escotismo, etc. Antena telescópica. Já vem com 2 baterias e acondicionado em caixa protetora de isopor.

1 JOGO POR APENAS **590,00**

REF. "B"

CONJUNTO SORNA ELE-ELA

2 RELÓGIOS PELO PREÇO DE 1

Para ela: um relogio de alta moda, digital, 17 rubis, diversas cores, muito elegante e durável.
Para ele: modelo preciso e resistente, excelente máquina com 17 rubis, caixa de aço inox.

Preço normal Cr$ 720,00

VOCÊ PAGA PELOS DOIS RELÓGIOS APENAS Cr$ **390,00**

Estoque limitado

REF. "C"

CONJUNTO ROYAL

Maravilhosa Máquina FLIKA

8 fotos 6x9 ou 16 fotos 4,5x16. Visor esportivo. Manejo facilimo.

Espetacular Binóculo GALILEU

Ultra moderno e elegante. Alta classe e excelente luminosidade. 4 lentes de cristal. Regulagem interpupilar

os dois por apenas **CR$ 278,00**

REF. "D"

MICROSCÓPIO

PARA ENSINO E TREINAMENTO

Aumento de 950X

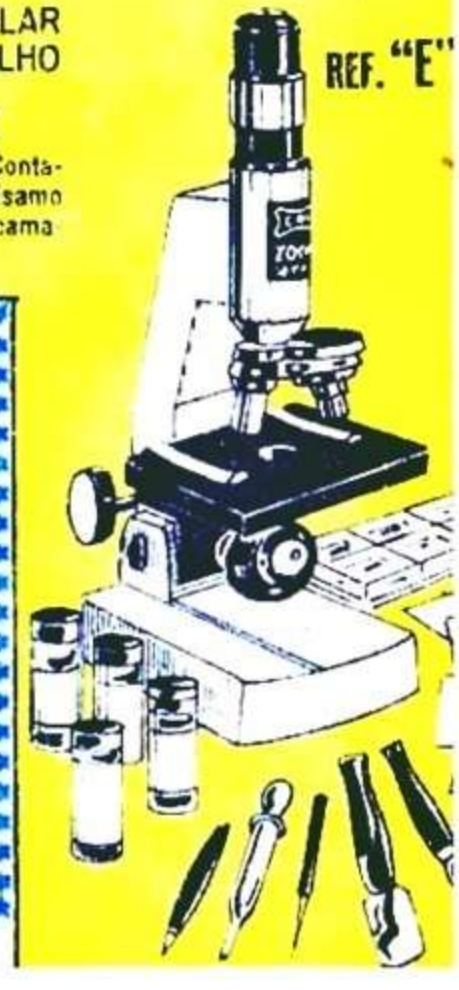
Cr$ 695,00

3 OBJETIVAS EM TORRE • OCULAR ZOOM • LUZ PRÓPRIA E ESPÊLHO

MT/L COM AUMENTO DE 950 X

Estojo completo com: Bisturi - Espátula Conta-gotas Estilete - 1 Lâmina preparada - Bálsamo do Canaca - Azul de metileno - Ovos de camarão - Cloreto de sodio - Recipientes.

REF. "E"



Não mande dinheiro!

Pague somente quando receber a mercadoria ao AGENTE POSTAL

SSAS PARA TODO O BRASIL

AO MAGAZINE POSTAL

RUA MARTIM FRANCISCO, 400 - SANTA CECÍLIA - C. POSTAL 7997 - SÃO PAULO

PEÇO ENVIAR-ME PELO REEMBOLSO POSTAL AS MERCADORIAS ABAIXO ASSINALADAS:

"A"		"B"		"C"		"D"		"E"	

NOME José Ferreira Alberto

RUA N.º

CIDADE EST.

ASSINATURA

A Esquadrilha Abutre

A ARMA SECRETA

DE SOL A SOL, DICK VIGARISTA E SEUS INTRÉPIDOS AVIADORES DEDICAM TODOS OS SEUS ESFORÇOS NA TENTATIVA DE CAPTURAR O VALENTE POMBO-CORREIO...

ATENÇÃO... AÍ VEM ELE! EH! EH! EH! QUE PLANO ***DIABÓLICO!*** DERRAMAR ***CIMENTO INSTANTÂNEO*** NAQUELAS NUVENS CARREGADAS DE ÁGUA!

AU, AU!

COMPANHIA DE CIMENTO ROCHADURA

TATÁ-TÁÁÁÁ!

W(GK)/FNIN 5 (0914)-HT 10/2

AGORA!

O CIMENTO ENDURECE INSTANTANEAMENTE! GOSTARIA DE VER A CARA DELE QUANDO DESCOBRIR QUE A NUVEM É UM BLOCO DE ***CONCRETO!*** EH, EH!

EH, EH, EH!

COMPANHIA DE CIMENTO ROCHADURA

OH, NÃO! ELE ESTÁ **SOPRANDO** A NUVEM EM **NOSSA** DIREÇÃO!

FUP! FUP!

CRAS!

VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO HAVIA DEFESA CONTRA A **NUVEM DE CIMENTO?**

FUNG ZING VOT!

ELE DIZ QUE É ISSO QUE DIZIA O LIVRO **POMBO-CORREIO AO MOLHO PARDO!**

EH, EH, EH!

SERÁ QUE VOCÊ NÃO TEM NENHUMA INVENÇÃO DE **SUA** AUTORIA?

VUC ROP ZIC ZAC ZUC!

ELE PEDE PRA GENTE IR ATÉ O LABORATÓRIO DELE PRA VER UMA COISA!

É MELHOR QUE SEJA ALGO **BOM!**

UAU! SERÁ QUE CADA CAIXA DESSAS TEM UMA **ARMA SECRETA?**

SIM! ZIP ZUM CASUM!

305

467

723

QUERO VER ESTA AQUI FUNCIONAR!

VUNG GUNG ZIS ZING DING!

ELE DIZ QUE É PRO SENHOR APONTAR E APERTAR ESSE BOTÃO!

ESTÁ BEM... FIQUE ONDE ESTÁ, PILANTRA!

CLIC!

HUM...

ZUP!

VUUUCH!

CLIP!

MUITO INTERESSANTE!

IUNC!

BELA DEMONSTRAÇÃO! VOCÊ TEM MAIS ALGUMA COISA NOVA?

DÁ! DÁ! DÁ!

ESPERE UM POUCO

NÃO ME DIGA QUE ESTÁ QUERENDO UMA **MEDALHA** POR TER PARTICIPADO DA DEMONSTRAÇÃO!

ARF, ARF, ARF!

VIS VAS VUS GOG VICH!

ELE DIZ QUE ESTA É SUA ÚLTIMA INVENÇÃO, SÓ QUE NÃO FOI TESTADA AINDA!

FALAREMOS SOBRE SUA MEDALHA DEPOIS! AGORA TENHO ASSUNTOS MAIS **URGENTES** A TRATAR!

GRRR!

BEM, ELA SERÁ TESTADA **AGORA!**

CLIC! DING! DING!

IÁÁÁÁ!

IÁÁÁÁÁÁ!

MIL PELDÕES, CAVALHEILO!

EH, EH, EH!

GLIC VUC ZIZ BUM BAM!

KLUNK ESTÁ FALANDO QUE O TESTE FOI PERFEITO! A ARMA ESTÁ PRONTA PRA SER USADA!

DÁ! DÁ! DÁ!

NÃO ME ABORREÇA! EU JÁ DISSE MAIS TARDE! AGORA TEMOS TRABALHO!

VENHA! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!

AU, AU, AU!

E TRAGA AQUELA **CAIXA** COM VOCÊ!

DESTA VEZ AQUELE **ESPERTINHO** VAI VER, HEIN, PILANTRA?

EQUIPAMENTOS

AU, AU, AU!

E LOGO...

CRUZEM OS DEDOS, RAPAZES! A ESTAS HORAS O POMBO JÁ DEVE ESTAR **REGRESSANDO!**

LÁ VEM ELE! BEM NA HORA! PODE BAIXAR, PILANTRA!

ARF! ARF! ARF!

ZUP!

OLÁ, AMIGO! COMO VÃO AS COISAS?

?

NÃO TENHA MEDO! SOU SUA **FADA-MADRINHA,** E TROUXE UM **PRESENTE** PRA VOCÊ!

APERTE ESSE BOTÃOZINHO AÍ E VOCÊ VAI VER COMO ELE FUNCIONA!

CLIC!

?

EH, EH, EH!

AQUELE ESTÚPIDO TROUXE A CAIXA *ERRADA!*

VUP!

NÃO! NÃO FAÇA ISSO!

CLIP!

IAAAUUU!

?

TCHIBUM!

DÁ, DÁ, DÁ!

ESTÁ BEM! QUANDO EU SAIR DAQUI EU DAREI O QUE VOCÊ *MERECE!*

E ASSIM...

FIQUE QUIETO! EU DISSE QUE IA DAR O QUE VOCÊ MERECE, MAS NÃO DISSE QUE IA SER UMA MEDALHA, DISSE?

TATÁ-TATÁÁÁ!

FIM

A BRUXA CATIVANTE

W(GK)/SCTSQR 1 (2526)-HT10/3

Z

CRII!

ZUP!

Z

QUIIC!

CRII! QUIIC!

ZAAP!

OH, NÃO! AS CRIANÇAS PEGARAM MINHA VARINHA MÁGICA E SE TRANSFORMARAM EM **MACACOS!**

XII! E AÍ VÊM OS PAIS DELES!

ELES NÃO PODEM VER OS FILHOS ASSIM!

PRONTO! VOLTA TUDO AO NORMAL!

ZOIM!

EI! O QUE VOCÊ FEZ COM O CHICO E O NICO? ESTÁ QUERENDO ARRUINAR NOSSO NÚMERO DE CIRCO?

HEIN?

FAÇA OS DOIS VIRAREM MACACOS DE NOVO!

LOGO...

UFF! ACHO QUE VOU DESISTIR DE SER BABÁ! AS CRIANÇAS PODEM FAZER A GENTE VIRAR **MACACO!**

FIM

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

INSTITUTO UNI
BRASILEIRO

CAIX
POST

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, n:130 ·

RÁDIO, TRANSIS-TORES, TELEVISÃO (preto-branco e cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃ DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plename

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de n estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estad São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altam te especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudo nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para s cionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe t o apoio necessario, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de com exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a m a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o ritório brasileiro.

ERSAL
5058
ULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

762 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo so-

re o curso de: _____
ou correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

_____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

762 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo so-

bre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

_____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

Estado _____

ATENÇÃO ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom pree no verso, para o INSTITUTO UNIVE BRASILEIRO e receba informações gr de qualquer um dos seus cursos.

NA PISTA DO FOGUETE

MUSEU DE CIÊNCIA

EXPOSIÇÃO
VENHA VER O FOGUETE VON TRAC LANÇAMENTO NO PRÓXIMO MÊS
OU VAI OU RACHA!
FAÇA UMA DOAÇÃO PARA O COMBUSTÍVEL E ESCREVA SEU NOME NA PONTA DO FOGUETE

O PROFESSOR VON TRAC É UM GÊNIO! AGORA ELE SÓ PRECISA DE DINHEIRO PRO COMBUSTÍVEL DO FOGUETE!

EU VOU DAR UM TUTUZINHO E ASSINAR *JUCA* LÁ NA PONTA!

UÉ! ESTÁ FECHADO!

O MUSEU SÓ ABRE DAQUI A MEIA HORA!

CRAC!

HÃ? QUEM ESTÁ AÍ?

SERÁ UMA ASSOMBRAÇÃO?

TUMP! TUMP! TUMP!

GOZADOR!

RESPONDAM! QUEM ESTÁ AÍ?

DEIXE QUE EU INVESTIGO O CASO, JUCA!

TUMP!

TUMP!

MUITO BEM, JONAS... FANTASMA É PRA ÉSSAS COISAS!

VUULICHT

PELAS BARBAS DE NETUNO! O VIGIA NOTURNO ESTÁ AMARRADO E AMORDAÇADO!

TUMP!

VENHAM ME AJUDAR, PESSOAL!

QUAL É O GALHO?

(GLUP!) L-LADRÕES! ELES LEVARAM O ***FOGUETE VON TRAC***... PELA PORTA DOS FUNDOS... BEM CEDINHO! EU ESCUTEI O BARULHO DE UM CAMINHÃO PESADO NO BECO!

FANTÁSTICO!

EI! TEM UM ***BILHETE*** AQUI!

FOGUETE VON TRAC

É UM PEDIDO DE RESGATE!
Professor Von Trac
Pague Cr$100 000,00 ou nunca mais verá o foguete! As instruções para o pagamento virão depois!
ACHO BOM A GENTE CHAMAR O PROFESSOR!
E A POLÍCIA!
LOGO DEPOIS...
(GLUP!) ISTO VAI ACABAR COM O DINHEIRO DO COMBUSTÍVEL!
NÃO PAGUE NADA ATÉ INVESTIGARMOS, PROFESSOR...NÃO DEVE SER DIFÍCIL ACHAR ALGO TÃO GRANDE COMO O SEU FOGUETE!
VAMOS EXAMINAR TODOS OS ARMAZÉNS E...
VENHAM! NÃO HÁ NADA PRA GENTE FAZER AQUI!
VAMOS! SUBAM LOGO!
PRA QUE ESSA PRESSA, JUCA? TEMOS O DIA TODO PELA FRENTE!
VRAM! VRAM!

ACHO QUE A POLÍCIA NÃO VAI ACHAR O FOGUETE EM NENHUM ARMAZÉM!

OUÇAM SÓ O DETETIVE!

MAS SERÁ FÁCIL ESCONDER NO CAMPO... ENTRE ÁRVORES... NUM VALE AFASTADO, TALVEZ!

ORA, A GENTE VAI FICAR O *RESTO DA VIDA* PROCURANDO NO CAMPO COM ESTE BUGUE!

NÃO VAMOS COM O BUGUE, VAMOS PELO AR... VOU GASTAR O DINHEIRO QUE IA DAR PRO COMBUSTÍVEL!

HUNF!

GRANDE IDÉIA, JUCA!

AEROCLU

SERVIÇO DE TÁXI AÉREO

XI! ELES SÓ LEVAM *TRÊS* PASSAGEIROS!

ÁXI AÉREO

LIMITE: 3 PASSAGEIROS POR VÔO

ORA, TURMA... NÃO PRECISA SE PREOCUPAR COMIGO!

VOCÊ É UM CARA LEGAL, JONAS!

NÃO PRECISO DESSAS MODERNAS MÁQUINAS VOADORAS!

APERTEM OS CINTOS DE SEGURANÇA! VAMOS DECOLAR!

OH, JUCA! ISTO É EMOCIONANTE!

VAMOS SUBIR A UMA ALTURA DE SEISCENTOS METROS PRA QUE VOCÊS POSSAM VER UMA BOA PARTE DO SOLO!

VEJAM! LÁ ESTÁ O FOGUETE!

VOU VIRAR E MERGULHAR!

QUE MANCADA, CACO! É SÓ A TORRE DA CAIXA D'ÁGUA DE UMA FAZENDA!

ESSA FOI A MAIOR! AH, AH!

ORA, CALE O BICO!

VAMOS VOLTAR À NOSSA ROTA SUBINDO DE NOVO!

TOC! TOC!

COMO É, AMIGOS? VOCÊS NÃO PODEM DECIDIR DUMA VEZ PRA QUE LADO VÃO VOAR?

É UM OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO?... NÃO! É UM HOMEM?... N-NÃO!... É UM *FANTASMA!*

TSS TSS! QUE FALTA DE BOAS MANEIRAS!

PUUF!

J-JUCA! O PILOTO *DESMAIOU!*

IAU!

A-ACORDE! POR FAVOR, AMIGO, ACORDE!

PLAFT! PLAFT!

IAU! ESTAMOS CAINDO!

ACHO QUE VOU TER QUE DIRIGIR ESTA LATA!

JUCA! VOCÊ SABE PILOTAR?

CLARO!

EU ASSINO DUAS REVISTAS DE AVIAÇÃO E OBSERVEI O PILOTO NA DECOLAGEM!

AGORA EU É QUE VOU DESMAIAR!

UM VERDADEIRO ÁS, HEIN?

PRIMEIRO... ACHAR UM BOM LOCAL PRA DESCER...

QUE TAL AQUELA ESTRADA DE TERRA, JUCA? É PLANA E RETA!

PRENDA A RESPIRAÇÃO E FECHE OS OLHOS!

SEGURE MINHA MÃO!

LÁ VAMOS NÓS... FLAPS PRA BAIXO... DIMINUIR A VELOCIDADE...

VOCÊ VAI INDO BEM, JUCA!

MAS *TOCAR NO SOLO* É A PARTE *MAIS DURA!*

IAU! E VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM QUE ELA SEJA MAIS DURA AINDA, JUCA!

CALE A BOCA! EU ESTOU FAZENDO O MELHOR QUE POSSO, CACO!

PUXA! FOI UMA SACUDIDA E TANTO, MAS ELE CONSEGUIU!

BAM!

BLAM!

EPA! PISEI NO BREQUE COM MUITA FORÇA!

VUUUCH!

CRIIIINCH!

MAS CHEGAMOS *INTEIROS!*

AH, É? DÊ UMA ESPIADA NO MEU SISTEMA NERVOSO CENTRAL!

PRECISAMOS ACHAR ÁGUA EM ALGUM LUGAR PRA ACORDAR O PILOTO!

IAUUU! QUEM ESTÁ ATIRANDO?

BAM!

ZUM!

NÃO CHEGUE PERTO, RAPAZ!

IDIOTA! POR QUE FEZ ISSO? NÃO SABÍAMOS SE ELES DESCONFIAVAM DA GENTE! MAS AGORA...

NUNCA VI UM CARRO DE MUDANÇA DE CASAS COM MOTORISTAS PISTOLEIROS!

DEPRESSA! VAMOS ENTRAR NESTA VALA DE IRRIGAÇÃO!

VEJAM SÓ COMO SE QUEBRA UM RECORDE DE MERGULHO!

EI... PAREM!

BAM!

PELAS BARBAS DE NETUNO! ESTA É UMA BOA HORA PRA FICAR INVISÍVEL!

MIAU!

PING!

PING!

VAMOS RASTEJAR DEPRESSA! ELES PODEM VIR ATRÁS DA GENTE!

ATÉ PARECE QUE EU ESTOU NUM DAQUELES FILMES DE GUERRA!

BAM!

ENQUANTO ISSO NO AVIÃO...

EI! O QUE É QUE EU ESTOU FAZENDO NUMA ***ESTRADA*** E NO MEIO DE UM TIROTEIO?

BAM!

VOU DAR O FORA DAQUI ENQUANTO É TEMPO!

VRRRR!

DIABO! LÁ SE FOI O NOSSO AVIÃO!

E AÍ VEM MAIS ENCRENCA!

MUITO BEM... SAIAM DESSA VALA!

VENHAM COMIGO!

HEIN? U-UMA MÃO V-VOADORA?

(GLUP!) ELA JOGOU O PENTE DE BALAS NO CHÃO!

CLIC!

CHEGA DE TIROS, AMIZADE!

BRUNO! S-SOCORRO! IAU!

FORA!

BUNC!

BUUUUUUUUUUUUUUUU!

IAUU!

VUUUCH!

FSSST

VUUCH!

VUUUCH!

EH, EH! O VÔO DO FURACÃO SEMPRE AMOLECE OS DURÕES!

EPA! UM FUGITIVO!

ENQUANTO ISSO, APÓS RASTEJAR PELA VALA...

ESTAMOS ***ATRÁS*** DO CAMINHÃO E ELES NÃO PODEM VER A GENTE! VENHAM! ELES NUNCA VÃO IMAGINAR QUE ESTAMOS *DENTRO DA CASA!*

UÉ! A PORTA E AS JANELAS NÃO EXISTEM! SÃO APENAS ***PINTURAS*** NA MADEIRA DA PAREDE!

COMO CENÁRIO DE CINEMA.. MAS *POR QUÊ?*

AQUI TEM UMA ALAVANCA! VAMOS VER PRA QUE SERVE!

CUIDADO! A PAREDE DE TRÁS ESTÁ CAINDO!

CREÇ!

BU-UUUU, PILANTRA!

SOCORRO!

CRÁS!

VEJAM... O FOGUETE VON TRAC!

ORA, QUEM DIRIA... UMA CASA ESFOGUETEADA!

OBA! RESOLVEMOS O CASO DO ROUBO DO FOGUETE! VAMOS CHAMAR A POLÍCIA!

UGH!

NÃO TEMOS TELEFONE AQUI, MAS DEIXEM ISSO *COMIGO*!

?

EH, EH! NÓS, VELHOS FANTASMAS, ÀS VEZES PODEMOS DAR UMA MÃOZINHA LEGAL!

AH, AH! ESSE JONAS É O MÁXIMO!

FIM

RI MELHOR QUEM LÊ

A PANTERA COR-DE-ROSA

Neste número a Pantera enfrenta uma aventura no oeste. E mais: duas histórias com o Inspetor!

OS HERCULÓIDES

NA CLAREIRA DO PLANETA AMZOT, ONDE MORA ZANDOR E SUA FAMÍLIA, TUDO É PAZ E HARMONIA...

VEJA, ZARA! DORNO ESTÁ APROVEITANDO A BOA VONTADE DE TUNDRO PARA COLHER FRUTAS!

SOCORRO!

O QUE FOI ISTO?

É UMA MULHER PEDINDO SOCORRO!

O GRITO VEIO DE TRÁS DAQUELAS PEDRAS!

SOCORRO!

VAMOS, AMIGOS! ALGUÉM ESTÁ EM PERIGO!

B75832-HT10-6

SOCORRO! AJUDEM-ME!

VEJAM! OS GRITOS VÊM DAQUELA ESTRANHA NAVE!

PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ SENDO RAPTADO! MAS A NAVE AINDA ESTÁ ABERTA!

BEM, VAMOS ESCLARECER ISTO! IGU, ENTRE COMIGO! OS OUTROS ESPERAM AQUI FORA!

OH! O QUE ESTARÁ ACONTECENDO LÁ DENTRO?

SOCORRO!

ELA ESTÁ NO FUNDO DESTE CORREDOR! VAMOS AJUDÁ-LA, IGU!

ALI ESTÁ ELA, MAS...

...ESTÁ SÓ E NÃO PARECE EM PERIGO!

SIM, ZANDOR, ESTOU SÓ E NÃO ME SINTO AMEAÇADA, MAS...

.NÃO POSSO DIZER O MESMO DE VOCÊ!

NÃO ESTOU ENTENDENDO! POR QUE GRITOU POR SOCORRO?

PARA ATRAÍ-LO ATÉ AQUI!

SOU KIRA E VIM DESTRUIR VOCÊ E SEUS AMIGOS PELA GLÓRIA DE AMAAK, DO PLANETA M!

O QUÊ?

ENTÃO ERA UMA CILADA? E COMO PENSA CONSEGUIR NOS DESTRUIR?

PARA COMEÇAR... ASSIM!

OH! ESSE OLHAR...

IGU, ESTAMOS SENDO HIP... HIPNOTIZADOS! PRE... PRECISAMOS RE... REAGIR!

NÃO ADIANTA, ZANDOR!

VOCÊ AGORA ESTÁ SOB MEU DOMÍNIO E VAI ME AJUDAR A CAPTURAR OS SEUS AMIGOS!

ZANDOR E IGU ESTÃO DEMORANDO MUITO! SE...

DORNO! ZARA! ENTREM COM TODOS OS NOSSOS AMIGOS!

É A VOZ DE ZANDOR! VAMOS, AMIGOS!

ZANDOR! ONDE ESTÁ VOCÊ?

AQUI!... CONTINUEM AVANÇANDO!

AH! ALI ESTÃO ELES!

ZANDOR! O QUE ACONTECEU?

BLAM!

EI! A PORTA SE FECHOU! ESTAMOS PRESOS!

SIM, CAROS HERCULÓIDES! AGORA VOCÊS SÃO MEUS PRISIONEIROS! CAÍRAM NA MINHA ARMADILHA...

...ATRAÍDOS POR SEU PRÓPRIO LÍDER QUE ESTAVA SOB MEU PODER!

OH! MINHA CABEÇA! AQUELE OLHAR...

MUITO BEM, ZANDOR! AGORA OUÇA O QUE LHES VAI ACONTECER!

KIRA! POR QUE OS TROUXE ATÉ AQUI?

PARA SEREM DESTRUÍDOS!

O QUÊ?!

SIM! VOCÊS ESTÃO PRESOS NA CÂMARA DOS ESPELHOS MATERIALIZANTES! OBSERVEM...

AS PAREDES DE METAL SUBIRAM E REVELARAM ESSES ESPELHOS À SUA VOLTA, QUE ESTÃO REFLETINDO SUAS IMAGENS! AGORA PREPAREM-SE PORQUE...

OH, ZANDOR, TENHO MEDO!

INCRÍVEL! NOSSAS IMAGENS ESTÃO VIVAS E... ESTÃO NOS ATACANDO!

SIM, ZANDOR! ESTE SERÁ O IRÔNICO FIM DOS HERCULÓIDES...

LUTAR CONSIGO MESMO ATÉ A MORTE! AH, AH, AH!

DEFENDAM-SE ATÉ ENCONTRARMOS UMA SAÍDA!

ZANDOR! COMO SABEREMOS QUAIS SÃO REALMENTE NOSSOS AMIGOS?

NÃO SE PREOCUPE COM ISSO, JOVEM DORNO, POIS NEM VOCÊS NEM SEUS REFLEXOS MATERIALIZADOS SOBREVIVERÃO! AH, AH, AH, AH!

OH, ZANDOR! ESTAMOS PERDIDOS! NOSSAS IMAGENS TÊM OS MESMOS RECURSOS E A MESMA FORÇA QUE NÓS!

TEM RAZÃO, ZARA! LUTANDO NÃO CONSEGUIREMOS NADA! PRECISAMOS TENTAR OUTRO MEIO!

NOSSAS IMAGENS EXISTEM EM FUNÇÃO DOS REFLEXOS DOS ESPELHOS... JÁ SEI!

PRECISAMOS NEUTRALIZAR OS ESPELHOS!

NÃO ADIANTA, ZANDOR! OS ESPELHOS SÃO INDESTRUTÍVEIS!

SEI QUE NÃO POSSO QUEBRÁ-LOS, KIRA! MAS POSSO ELIMINAR OS REFLEXOS!... GLIPE! GLUPE! FORMEM UMA CORTINA SOBRE OS ESPELHOS!

ISSO! CUBRAM-NOS TOTALMENTE! RÁPIDO!

MAS, O QUE ELES ESTÃO FAZENDO?

FUNCIONOU! COM OS ESPELHOS COBERTOS, OS REFLEXOS ESTÃO DESAPARECENDO!

AGORA, TUNDRO, É COM VOCÊ! ASSIM QUE GLIPE E GLUPE DESCOBRIREM A PORTA, DERRUBE-A!

MUITO BEM, TUNDRO! ESTAMOS LIVRES!

CRASH

PAREM! NÃO PENSEM QUE ESCAPARÃO DE MIM!

DESTA VEZ NÃO, KIRA! VOU DETER SEU OLHAR HIPNÓTICO COM MEU ESCUDO!

OH!

A-AAII! NÃO VEJO NADA!

VEJAM! ELA ESTÁ ENTRANDO NA CÂMARA DOS ESPELHOS!

A-AH! OS ESPELHOS! .. NÃO!

AAAIIIIIIII!!!

KIRA FOI VÍTIMA DE SUA PRÓPRIA ARMADILHA!

OLHEM! SUA MORTE COLOCOU EM FUNCIONAMENTO UM MECANISMO DE TEMPO! DEVE SER PARA DESTRUIR A NAVE!

TZZZZZ

VAMOS SAIR DAQUI! DEPRESSA!

BUUUM!

PRONTO! TUDO TERMINADO!

OH, ZANDOR! FOI COMO UM PESADELO!

SIM, ZARA, MAS PRESSINTO QUE ESTA AINDA NÃO FOI A ÚLTIMA CARTADA DE AMAAK CONTRA NÓS!

Cada Julieta tem o Romeu que merece.

A Lulu não podia arranjar um mais engraçado.
O gordo mais simpático dos quadrinhos está
nas bancas com 7 histórias sensacionais.

EDITORA ABRIL

Não deixe de ler Bolinha deste mês

OS QUATRO BANANAS

OS ASTROLOUCOS

XERETAR NUM DEPÓSITO DE LIXO DIFICILMENTE PODE SER UM PASSO EM DIREÇÃO AO **ESPAÇO SIDERAL**... MAS NUNCA SE SABE O QUE PODE ACONTECER QUANDO SE TRATA DOS **QUATRO BANANAS!**

OLHEM SÓ QUE LINDO DIM-DOM EU ACHEI!

BEM, EU JÁ OUVI FALAR EM **CALÇA** BOCA-DE-SINO, MANDUCA...

W(GK)/BNSPLT 5 (1930)-HT10/7

MAS CONFESSO QUE VOCÊ É O PRIMEIRO ***CABEÇA*** BOCA-DE-SINO QUE EU JÁ ENCONTREI!

DING! DING! DING! DING! BOING! BOING!

OBA! QUE SORTE! ENCONTREI A TRIPULAÇÃO PERFEITA! QUATRO PASPALHOS SEM ***NENHUM*** VESTÍGIO DE INTELIGÊNCIA!

CAVALHEIROS, PARECE QUE O DESTINO OS ESCOLHEU PARA SEREM OS PRIMEIROS ***ASTRO-LOUCOS*** DO MUNDO!

ORA, JÁ EXISTEM MUITOS ASTRONAUTAS POR AÍ!

EU NÃO DISSE ASTRONAUTAS, EU DISSE ***ASTRO-LOUCOS!*** VENHAM COMIGO E EU OS TORNAREI ***FAMOSOS!***

E LOGO DEPOIS...

MAS, SENHOR, NÓS NÃO QUEREMOS IR PRO ESPAÇO!

É! ESTAMOS CONTENTES EM SER SIMPLESMENTE OS **QUATRO BANANAS!**

MAS AINDA HÁ UM OUTRO DETALHE! SE ACEITAREM VIAJAR EU LHES DAREI O POSTO DE **CAPITÃES!**

CAPITÃES? PUXA!

O NOME DE VOCÊS APARECERÁ EM TODAS AS MANCHETES! TODOS FALARÃO DE VOCÊS! AH! AQUI ESTÁ A MARAVILHOSA NAVE QUE OS LEVARÁ AO **SUCESSO!**

AO **SUCESSO?**

PENSEI QUE ELE QUERIA QUE A GENTE FOSSE PRO **ESPAÇO!**

NÃO PREOCUPEM SUAS CABECINHAS COM DETALHES, RAPAZES! ENTREM SIMPLESMENTE E FAÇAM COMO EU DISSER!

JÓIA! JÓIA!

ESTA NAVE ESTÁ EQUIPADA COM **PROPULSÃO MAGNÉTICA,** INVENTADA POR MIM MESMO! VAMOS ENTRAR EM **ÓRBITA** SEM A AJUDA DE FOGUETES!

E EM POUCOS MINUTOS...

ESTA NAVE FAZ UM BARULHO HORRÍVEL, NÃO?

NÃO É A NAVE... É MINHA **BARRIGA!** QUANDO EU FICO COM MEDO ELA COMEÇA A RONCAR!

DEPOIS QUE A **FORÇA MAGNÉTICA REVERSIVA** NOS TIVER ELEVADO O BASTANTE, MEU **SUPERÍMÃ** ME TORNARÁ **SUPER-RICO...**

...E EU SEREI ACLAMADO **REI DO UNIVERSO!**

ESSE CARA DEVE SER BIRUTA! QUER SER REI E NEM TEM UMA **COROA!**

EPA!

EI, TENHAM CUIDADÓ! VOCÊS TÊM QUE SEGURAR FIRME NOS CONTROLES **ESTABILIZADORES!**

ASSIM NÃO! ESTAMOS DE CABEÇA PRA BAIXO!

AGORA ESTAMOS INDO PARA OS LADOS!

O ALARMA ESTÁ TOCANDO! VOCÊS DEVEM TER DANIFICADO ALGUMA COISA LÁ FORA!

BIP! BIP! BIP!

ENTREM NESTAS ROUPAS! VOCÊS TÊM QUE SAIR E ARRUMAR O ESTABILIZADOR DA *DIREITA!*

DA *DIREITA?* E COMO É QUE A GENTE VAI SABER ONDE FICA A *DIREITA*, SE A NAVE É *REDONDA?*

ISSO É PROBLEMA DE *VOCÊS!* AGORA *SAIAM!*

ADIANTARIA SE EU DISSESSE QUE TENHO MEDO DE ALTURAS?

E LOGO BINGO E MANDUCA SE ENCONTRAM NO VÁCUO, TOTALMENTE ***SEM PESO!***

VOCÊS ESTARÃO SEGUROS ENQUANTO ESTIVEREM PRESOS PELAS CORDAS!

PLEC!

QUER DIZER QUE ESTAMOS PRESOS POR *ISTO* AQUI?

NÃO FAÇA ISSO, BINGO!

OH, NÃO! TENTE SEGURAR A CORDA!

ACHO QUE PRECISO COMER MELHOR! ESTOU *LEVE* COMO UMA PENA!

EI! VOCÊ ESTÁ INDO NA DIREÇÃO ERRADA! ESSE É O CAMINHO PRA *MARTE!*

NÃO FAZ MAL! EU SÓ QUERO SEGURAR EM ALGUMA COISA SÓLIDA!

PEGUEI!

VEJAM COMO SOU ***TALENTOSO!*** PLANTANDO BANANEIRA BEM NO MEIO DO ESPAÇO!

CHEGA DE PALHAÇADA! VOLTEM JÁ PRA DENTRO!

AGORA VAMOS TOMAR POSIÇÃO SOBRE A ***VÍTIMA*** E MANDAR O ***ULTIMATUM!***

VÍTIMA? ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM!

QUATRO BANANAS CHAMANDO A CIDADE DE ÁGUA AZUL! EM EXATAMENTE UMA HORA VOCÊS SERÃO ATACADOS POR UMA ***ONDA MAGNÉTICA!...***

...A MENOS QUE COLOQUEM ***UM TRILHÃO DE CRUZEIROS*** NUM BARRIL DE AÇO, E O ABANDONEM NA PRAIA!

AH, AH! CARA ***ENGRAÇADO,*** HEIN, LALAU?

SE NÓS QUE ***SOMOS*** NÓS NUNCA GANHAMOS NADA POR SERMOS ***NÓS,*** IMAGINE O QUE ELE VAI GANHAR ***FINGINDO*** QUE É NÓS!

ATENÇÃO TODOS! VOU LHES DAR UMA PEQUENA AMOSTRA DE MINHA FORÇA MAGNÉTICA!

E DA NAVE PARTEM VÁRIAS **ONDAS**...

EI, MANDUCA! POR QUE É QUE EU TAMBÉM ESTOU SENDO ATRAÍDO PELO *ÍMÃ*?

ACHO QUE É PORQUE VOCÊ TEM MUITO **FERRO** NO SANGUE!

E NA TERRA COISAS ESTRANHAS COMEÇAM A ACONTECER...

TODAS AS COISAS FORAM ***MAGNETIZADAS!***

CLINC! CLANC! BAM!

FARMÁCIA

CLANC! CLANC!

TUNC!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

OUVIMOS A NOTÍCIA NO RÁDIO! SÃO OS QUATRO BANANAS QUE ESTÃO FAZENDO ISSO LÁ DO ESPAÇO!

ELES QUEREM UM TRILHÃO DE CRUZEIROS, SENÃO VÃO FAZER MUITO PIOR!

CLANC! CLINC!

MAS OS QUATRO BANANAS SEMPRE FORAM BONS! COMO FOI QUE FICARAM TÃO ***CRUÉIS*** E ***CIENTÍFICOS*** ASSIM DE REPENTE?

NÃO ACREDITO QUE OS QUATRO BANANAS FAÇAM UMA COISA DESSAS!

CLANC! CLUNC!

ENQUANTO ISSO, CACO E MANDUCA COMEÇAM A COMPREENDER A SITUAÇÃO...

QUATRO BANANAS DESLIGANDO! LEMBREM-SE DE QUE VOCÊS SÓ TÊM UMA HORA!

QUE FOI QUE ELE DISSE?

ESSE CARA TÁ BAGUNÇANDO O CORETO LÁ EMBAIXO, FINGINDO QUE É A GENTE!

MAS JÁ SEI O QUE FAZER! TENTEM DISTRAIR ESSE BIRUTA, QUE EU VOU PEGAR O RÁDIO E CONTAR PRA TODO MUNDO O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

TRÁ-LÁ-LÁ! QUE TAL A GENTE TOCAR UM POUCO **SEM** OS NOSSOS INSTRUMENTOS?

LÁ- LÁ-LÁ!

SOMOS OS QUATRO BANANAS, VENHAM TODOS CANTAR! NOSSAS MÚSICAS SÃO DE ***ABAFAR!***

TU-TURURURU!

NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE VOCÊS VÃO ***ABAFAR***... E EU VOU RECEBER ***UM TRILHÃO!***

NAVE MAGNÉTICA CHAMANDO A CIDADE! NÃO ACREDITEM NO QUE ELE DISSE! NÓS, OS QUATRO BANANAS, NÃO QUEREMOS NENHUM DINHEIRO!

E A MENSAGEM É OUVIDA POR TODOS...

SOMOS **PRISIONEIROS** AQUI EM CIMA!

OUÇA!

É A VOZ DO CACO! ELE, SIM, É UM DOS BANANAS!

NÃO DISSE QUE OS QUATRO BANANAS NÃO ERAM BANDIDOS, MAMÃE?

É... MAS SÓ VOU ACREDITAR QUANDO MINHAS PANELAS VOLTAREM PRA CIMA DO FOGÃO!

TUNC!

CLANC!

E LÁ EM CIMA, NA ESPAÇONAVE...

PARE! DESLIGUE ESSE RÁDIO!

DECIDIMOS ACABAR COM SUA IDÉIA DE SER O REI DO UNIVERSO, MEU CHAPA!

PUXA, CACO! NUNCA VI VOCÊ TÃO BRAVO!

NEM EU! ESTOU ME SENTINDO O PRÓPRIO REI DO UNIVERSO!

PAREM ONDE ESTÃO! ESTA É UMA **PISTOLA DESINTEGRADORA!**

TONC!

MUITO BEM, LALAU!

É MELHOR EU FICAR COM ISTO!

PLOP!

OPS! ESTE GATILHO FAZ CÓCEGAS!

EI! OLHE O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO!

Z-Z-Z-Z-Z-Z!

TENHO A LIGEIRA IMPRESSÃO QUE VOCÊ DESINTEGROU ALGUMA COISA *IMPORTANTE!*

ACHO QUE ESTAMOS *DESCENDO!*

POIS EU ACHO QUE NÓS ESTAMOS É *CAINDO!*

BEM, PELO MENOS NÓS DESLIGAMOS O RAIO MAGNÉTICO!

VAMOS PEGAR ESTES PÁRA-QUEDAS E SUMIR DAQUI!

ANDEM LOGO! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!

PUXE A ARGOLA PRO PÁRA-QUEDAS ABRIR!

XI! NÃO PRECISAVA TER PUXADO COM **TANTA FORÇA,** LALAU!

E LALAU VAI CAINDO JUNTO COM A ESPAÇONAVE...

FELIZMENTE, AO BATER NO LAGO, A NAVE LEVANTA UMA ENORME **ONDA** QUE AMORTECE A QUEDA DO LALAU...

CHUAAA!

...E ENCHARCA ALGUNS PESCADORES QUE NÃO ACREDITAM NO QUE ESTÃO VENDO...

UM **DISCO VOADOR**... E UM BANDO DE CRIATURAS **ESTRANHAS!**

DEVEM SER SERES DE **OUTRO** PLANETA!

SIM! E CABE A NÓS **SALVAR** O MUNDO!

XI! PARECE QUE ELES NÃO GOSTAM...

...DE CARAS QUE APARECEM...

...E ESTRAGAM SUAS PESCARIAS!

ACHO QUE ELES ESTÃO PENSANDO QUE FOMOS NÓS QUE MAGNETIZAMOS SUA CIDADE!

ENTÃO PRECISAMOS FAZER AQUELE BANDIDO CONFESSAR TUDO!

BAM!

BAM!

GLUB! BLIP!

VEJAM! LALAU JÁ PEGOU O CARA!

AQUI ESTÁ ELE!

ELE É O *BANDIDO MAGNÉTICO!*

PUXA! ELES FALAM A NOSSA LÍNGUA!

MAS CONTINUAM SENDO ESTRANHOS!

SOLTEM O PRISIONEIRO, ALIENÍGENAS... SENÃO USAREMOS NOSSAS ARMAS!

PAPAI, ESPERE! ELES NÃO SÃO ALIENÍGENAS! SÃO OS QUATRO BANANAS *VERDADEIROS!*

ELES SALVARAM NOSSA CIDADE! E TALVEZ ATÉ O MUNDO TODO!

NÓS OUVIMOS NO RÁDIO!
ESSE É O VERDADEIRO BANDIDO!

ELE ESTAVA QUERENDO SER REI DO UNIVERSO!
MAS NÓS NÃO DEIXAMOS! ISSO QUER DIZER QUE SOMOS HERÓIS!

QUE TAL A GENTE IR PRA CIDADE COMEMORAR?

ADORAMOS UMA PARADA! TÁ-DÁ!
AINDA ACHO QUE SÃO SERES DE OUTRO PLANETA!
FIM

FIQUE SÉRIO SE FOR CAPAZ!

Não há quem resista a umas boas gargalhadas lendo o último número de

EDITORA ABRIL

FAÍSCA e FUMAÇA

64 páginas em quadrinhos com uma dupla do barulho!

Procure nas bancas

Frankenstein Jr. encontra

O MISTURADOR DE CIMENTO

O PROFESSOR CONRÓI E SEU FILHO BUZ ESTÃO TRABALHANDO EM SEU LABORATÓRIO QUANDO SÃO BRUSCAMENTE . INTERROMPIDOS...

CRÁS!

PARECE QUE CAIU UMA COISA PESADA NO TETO!

O QUE SERÁ?

W(GK)/FRKJK 1 (1928)-HT10/8

IAU! É UM ENORME BLOCO DE CIMENTO, PRESO NUM PÁRA-QUEDAS!

E O AVIÃO QUE O JOGOU JÁ SUMIU DE VISTA!

TEM UM RECADO ESCRITO AQUI!

HEIN?

ATACAREI ESTA NOITE O EDIFÍCIO ARRANHA-ESTRATOSFERA.

O misturador de cimento

É UM NOVO EDIFÍCIO EM CONSTRUÇÃO! SERÁ QUE ALGUM PERVERSO INIMIGO PLANEJA SUA DESTRUIÇÃO?

ACREDITO QUE SIM, PAI! E TAMBÉM SEI QUEM PODERÁ DETER ESSE BANDIDO!

ALÔ, BUZ! PODE DESLIGAR SEU ANEL IRRADIANTE!
JÁ ESTOU ATIVADO!
PRECISAMOS DE SUA AJUDA, FRANK!
VOCÊ VAI SERVIR DE VIGIA-NOTURNO!
ZUMM!
E ENTÃO...
ESPERO QUE NINGUÉM SE ATREVA A TENTAR DESTRUIR ESTE EDIFÍCIO, PORQUE QUEM TENTAR VAI SENTIR A FORÇA DOS MEUS MÚSCULOS!
FUTURO EDIFÍCIO ARRANHA-ESTRATOSFERA EM CONSTRUÇÃO
EI, MEU CHAPA, NÃO MEXA OS PÉS! ESTAMOS OCUPADOS DESPEJANDO CIMENTO!
NÃO SE PREOCUPE! VOU FICAR FIRME COMO UMA ESTÁTUA!
E ASSIM O VIGILANTE FRANK PASSA A NOITE SEM SAIR DE SEU POSTO...
E O PROFESSOR CONRÓI E BUZ DORMEM TRANQÜILAMENTE, CONFIANTES EM SEU FIEL ROBÔ...
Z z z z z
z z z z Z

MAS DE MANHÃ GRITOS DE AFLIÇÃO ACORDAM OS DOIS CIENTISTAS...

SOCORRO! BUZ, PROFESSOR! FUI SABOTADO!

COMO, FRANK? O QUE ACONTECEU?

ALGUÉM DERRAMOU CONCRETO EM VOLTA DOS MEUS PÉS! NÃO POSSO ME MEXER!

COMO ELE CONSEGUIU FAZER ISSO?

O MISTURADOR DE CIMENTO ATACOU OUTRA VEZ AH, AH, AH

EU ATÉ COLABOREI COM O PILANTRA FICANDO IMÓVEL! PENSEI QUE ELE TRABALHASSE NO EDIFÍCIO!

ESTAREMOS AÍ NUM INSTANTE, FRANK!

MAS...

UÉ! AS HÉLICES ESTÃO GIRANDO MAS NÃO SAÍMOS DO CHÃO!

VRRRRRRR!

XII! O MISTURADOR DE CIMENTO ESTEVE AQUI TAMBÉM!

ENTÃO VAMOS SOCORRER FRANK EM NOSSA **BARATA A JATO!**

AH, AH EU DE NOVO

OH, NÃO! A ESTRADA ESTÁ COBERTA DE CIMENTO FRESCO E NOSSA BARATA ESTÁ AVANÇANDO À VELOCIDADE DE UM CALHAMBEQUE!

MESMO COM OS FOGUETES À TODA!

AH, AH ADIVINHEM QUEM FOI!

R.R.ROARR!

XI! O SUPERAQUECIMENTO DOS FOGUETES ESTÁ ESQUENTANDO TAMBÉM A CARROCERIA!

VAMOS SAIR LOGO DAQUI, ANTES QUE A GENTE FIQUE CONHECIDO COMO **CONRÓI COZIDO**...

E **BUZ ASSADO!**

ACHO QUE VAMOS TER QUE RECORRER AO **HELICÓPTERO SALTADOR!**

UÉ! EU AINDA NÃO CONHECIA ESSE MEIO DE TRANSPORTE!

É PORQUE ELE AINDA NÃO FOI CONSTRUÍDO! VAMOS!

AH!

TENHO ARQUIVADOS INÚMEROS PLANOS DE INVENÇÕES QUE NÃO TIVE TEMPO DE CONSTRUIR!

AH! AQUI ESTÁ... O PROJETO DO HELICÓPTERO SALTADOR! VAMOS TRABALHAR!

ESTOU PRONTO E ANSIOSO PRA COMEÇAR!

E MAIS RÁPIDO DO QUE UM COMETA...

VRRRRRR!

VRRRRR!

AGORA A GENTE PODE DIZER QUE VAI DAR UM **PULO** ATÉ A CIDADE!

PLOCH!

TÓIM!

POUCO DEPOIS OS MARTELOS DE AR COMPRIMIDO COMEÇAM A LIBERTAR FRANK...

RÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

JÁ ESTÁ BOM, AMIGOS! AGORA COM UM SALTO EU ACABO DE ME LIVRAR!

RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

ZUUMMMM!

HUM... PARECE QUE ESTÁ HAVENDO UM TUMULTO LÁ NO PARQUE!

ESPERE, FRANK! LEVE A GENTE COM VOCÊ!

ESTÁ BEM!

LOGO...

ESTOU OUVINDO GRITOS E SOLUÇOS!

BUÁÁ! CHUIF! BUÁÁ! OHH!

SERÁ QUE INVENTARAM UMA **MONTANHA DAS LAMENTAÇÕES?**

BUÁÁ! NOSSO HERÓI VIROU UMA MONTANHA DE CIMENTO DURO!

OHH! QUE COISA HORRÍVEL!

ISSO ESTÁ PARECENDO OBRA DAQUELE MISERÁVEL MISTURADOR DE CIMENTO!

A GLORIOSA ESTÁTUA DO GENERAL GRANITE ESTÁ AÍ EMBAIXO!

BUÁÁ! AFINAL O GENERAL FOI DERROTADO!

BUZ, TEMOS O DEVER DE DEVOLVER A ESTÁTUA AO POVO!

VOCÊ MANDA, PAI...

O ÚNICO PROBLEMA É QUE NÓS NÃO SOMOS **ESCULTORES!**

NÃO FAZ MAL! O QUE VALE É A INTENÇÃO, FILHO! **UI!**

AFINAL...

O NARIZ DELE ESTÁ DO LADO ERRADO!

NARIZ?! PENSEI QUE FOSSE A MOCHILA!

ISSO É UM CAVALO OU UM CANGURU?

PUXA! É DIFÍCIL AGRADAR TODO MUNDO AO MESMO TEMPO!

TENTAMOS FAZER O MELHOR POSSÍVEL, MAS ME PARECE QUE SAIU O **PIOR** POSSÍVEL!

EPA! ESTOU VENDO MAIS ENCRENCA!

ALGUÉM ROUBOU NOSSO SUBMARINO!

ELE ESTAVA ANCORADO AQUI E AGORA ***SUMIU!***

HUM...

MINHA ***ANTENA DETECTORA*** ME ACONSELHA A FAZER UMA PEQUENA PESCARIA!

BÓING!

AQUI ESTÁ ELE! ALGUÉM O PÔS A PIQUE DESPEJANDO ***CONCRETO*** EM CIMA DELE!

O MISTURADOR DE CIMENTO, APOSTO!

PROFESSOR CONRÓI, O PREFEITO SOLICITA SUA PRESENÇA NA CASA DELE! É UMA EMERGÊNCIA!

EMERGÊNCIA? PARECE QUE O PREFEITO ESTÁ APENAS GOZANDO AS DELÍCIAS DE SUA PISCINA!

UM ENGRAÇADINHO CHAMADO MISTURADOR DE CIMENTO ENCHEU MINHA PISCINA COM *CONCRETO AZUL!*

UI!!

NOSSA! POR QUE ELE TERIA FEITO ISSO?

PELO MESMO MOTIVO QUE ELE FEZ TODAS AS OUTRAS COISAS, OU SEJA, *SEM MOTIVO ALGUM!*

SOCORRO! SOCORRO! O MISTURADOR DE CIMENTO ATACOU OUTRA VEZ!

RESERVATÓRIO DE ÁGUA

PUXA! PARECE QUE ELE NÃO SE CANSA NUNCA!

ISTO ESTÁ FICANDO RIDÍCULO! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA PRA DETER ESSE BANDIDO!

EU VOU DAR UMA VOLTA PRA VER SE VEJO ALGUMA COISA!

E NÓS VAMOS VOLTAR AO LABORATÓRIO PRA *PENSAR!*

DEVE HAVER ALGO MAIS NISSO TUDO DO QUE UM SIMPLES PREGADOR DE PEGAS!

EPA! TEM ALGUÉM NO NOSSO LABORATÓRIO!

MAS NÓS TEMOS UM ALARMA CONTRA LADRÕES!

VEJA! ELE FOI SILENCIADO POR UM POUCO DE *CONCRETO!*

O MISTURADOR DE CIMENTO DEVE ESTAR AQUI!

EI! ELE ESTÁ MEXENDO EM SEUS ARQUIVOS DE INVENTOS, PAI!

E ELES CONTÊM MILHARES DE VALIOSAS IDÉIAS!

AH, AH! EU VOU FICAR RICO VENDENDO ESTAS FORMIDÁVEIS INVENÇÕES!

EU ESPALHEI TODO AQUELE CONCRETO PELA CIDADE PRA MANTER VOCÊS AFASTADOS DAQUI!

MAS DAQUI VOCÊ NÃO VAI SAIR, SEU BANDIDO!

NÃO SE APROXIME! EU ESTOU ***ARMADO!***

E NÓS USAMOS ***COLETES À PROVA DE BALAS!*** AH, AH!

MAS EU NÃO VOU ATIRAR BALAS! EH, EH!

PLOCH!

EPA! É *CIMENTO!*

UI! E DO QUE ***SECA RÁPIDO!***

SIM! JÁ NÃO POSSO ME MEXER!

AH, AH! VOU DOAR DUAS BELAS ESTÁTUAS AO PARQUE DA CIDADE!

PLOP! PLOP!

VOU USAR MEU ANEL IRRADIANTE ANTES QUE ELE FIQUE COBERTO DE CIMENTO!

ZUUM!

E O RAIO EMITIDO PELO ANEL CHEGA ATÉ FRANKENSTEIN JR. ...

OH! BUZ ESTÁ ME CHAMANDO! ELE DEVE ESTAR EM APUROS!

ZUUM!

CRÁS!

AAI! O QUE É ISSO? UMA BOMBA? UM TERREMOTO?

BONC!

NÃO! É FRANKENSTEIN JR.!

N-NÃO ME APERTE! EU SOU DELICADO!

HUM... PRIMEIRO PRECISO COLOCAR VOCÊ NUM LUGAR SEGURO!

AGORA VOU LAVAR MEUS COMPANHEIROS ANTES QUE ELES SE **SOLIDIFIQUEM!**

CHUÁÁ!

AH, AH! VEJA SÓ, PAPAI! COM O MATERIAL QUE TINHA À MÃO, FRANK CONSTRUIU UMA CADEIA PARTICULAR PARA O MISTURADOR!

SIM! VOCÊS DOIS NÃO SÃO OS ÚNICOS **GÊNIOS** DA FAMÍLIA!

BOLAS! RAIOS! MALDIÇÃO!

FRANKENSTEIN JR ESTEVE AQUI AH, AH

FIM

? VOCÊ ESTÁ EM DÚVIDA QUANTO AO SEU FUTURO?

Aqui, você fica sabendo que você terá um futuro brilhante e rico. Orientamos com amor nestes últimos 25 anos milhares e milhares de jovens e adultos de todo o Brasil, através de nossos maravilhosos cursos por correspondência. Escolha um destes e com suaves mensalidades você triunfará!

Madureza Ginasial • Madureza Colegial • Rádio Transístores • TV Preto e Branco e TV a Cores • Eletricista • Desenho Artistico • Desenho Propaganda • Desenho Arquitetônico • Desenho Mecânico • Italiano • Alemão • Português • Matemática Moderna • Taquigrafia • Contabilidade Prática • Secretariado Moderno • Propaganda • Auxiliar Escritório • Corte e Costura.

Participe você também da nossa família DOM BOSCO - Escolas Reunidas, Caixa Postal 7754 - São Paulo.
Solicite prospectos grátis e sem compromisso, enviando-nos o cupom abaixo.

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS * METODO "PROFESSOR EM CASA" *

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS * METODO "PROFESSOR EM CASA" *

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS * METODO "PROFESSOR EM CASA" *

DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas

DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas

?

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS

MÉTODO "PROFESSOR EM CASA"

25 anos ♥ de amor

Este cupom é para você

A DOM BOSCO - Escolas Reunidas HTV10

Sr. Diretor - Cx. Postal 7754 - São Paulo

PEÇO INFORMAÇÕES SOBRE O:

CURSO DE _____

NOME _____

_____

RUA _____

_____

N.º _____ BAIRRO _____

CIDADE _____ EST. _____

Este, é para seu melhor amigo (a)

A DOM BOSCO - Escolas Reunidas HTV10

Sr. Diretor - Cx. Postal 7754 - São Paulo

PEÇO INFORMAÇÕES SOBRE O:

CURSO DE _____

NOME _____

_____

RUA _____

_____

N.º _____ BAIRRO _____

CIDADE _____ EST. _____

DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas DOM BOSCO - Escolas Reunidas

O Urso Xampu e sua turma

OS URSOS QUE NÃO ERAM URSOS

PARECE QUE FINALMENTE OS GUARDAS DO ZOOLÓGICO DAS MARAVILHAS CONSEGUIRAM UM POUCO DE SOSSEGO! XAMPU E SUA TURMA ESTÃO SE COMPORTANDO COMO URSOS-MODELO...

PUXA, ZECA! JÁ FAZ DIAS QUE ELES NÃO TENTAM ESCAPAR!

E O QUE É MELHOR... ESTÃO **TRABALHANDO!**

URSOS

SPLACH! SPLACH! SPLACH!

WIGK/HBB 5 (0115)-HT10/9

SE ISSO CONTINUAR ASSIM, NA CERTA VÁMOS GANHAR UMA BELA PRO-MOÇÃO!

EH, EH! **ADORO** ESTE TRABALHO!

MAS PIMENTA E ZECA **ODIARIAM** VER O QUE ESTÁ REALMENTE ACONTECENDO...

ZAP! ZAP! PLACHT! SPLACH!

SIM! A MODERNA TECNOLOGIA TAMBÉM JÁ REVOLUCIONOU A ARTE **URSINA** DE FUGAS DE ZOOLÓGICOS...

VRRRR!

ZAP! ZAP! PLACHT! SPLACH!

E NA CIDADE, XAMPU E SUA TURMA ESTÃO SE DIVERTINDO A VALER...

PUXA! ACERTEI NA PRIMEIRA!

BEM, ISSO TERMINA NOSSO **JOGUINHO** DE GOLFE, XAMPU!

AGORA VAMOS **COMER!**

PLOP!

R-RONC!

O ÚLTIMO QUE CHEGAR NA LANCHONETE É UM **GUARDA DE ZOOLÓGICO!**

EH, EH! AÍ ESTÃO ELES DE NOVO!

LANCHONE

OLÁ, RAPAZES! VOCÊS PODERIAM ME FAZER UM FAVOR?

PUXA! UM URSO DA **CIDADE!**

QUE ESPÉCIE DE FAVOR VOCÊ PRECISA, XARÁ?

SERÁ QUE ALGUM DE VOCÊS PODERIA **SEGURAR** MINHA MALETA E **USAR** MEU CHAPÉU ENQUANTO EU VOU ATÉ O **BANCO?**

PUXA! VOCÊ TEM ATÉ UMA **CONTA** NO BANCO?

BANCO

QUAL É O SEU **SALDO?**

VOCÊ É MUITO **RICO?**

QUAL É O SEU RAMO DE **NEGÓCIO?**

CARAMBA! ESSES URSOS SÃO UM BOCADO **CURIOSOS!**

*MAS NO ZOOLÓGICO DAS MARAVILHAS O **EXCESSO** DE TRABALHO JÁ COMEÇA A **DAR NA VISTA**...*

PUXA, CHEFE! ELES NÃO PARARAM NEM PRA ALMOÇAR!

ESTOU COMEÇANDO A SENTIR CHEIRO DE **PILANTRAGEM** NAQUELA CAVERNA!

URSOS

SPLACHT! SPLACHT!

VAMOS FAZER UMA **INSPEÇÃO DE SURPRESA** NAQUELA CAVERNA, ZECA!

EPA! ESSA É A MINHA DEIXA!

VÁ ATÉ O ESCRITÓRIO BUSCAR A CHAVE!

SIM, SENHOR!

PRECISO AVISAR O XAMPU IMEDIATAMENTE!

ZOOLÓGICO DAS MARAVILHAS

AH! LÁ ESTÃO ELES, SAINDO DA LANCHONETE!

POR QUE É QUE VOCÊ NÃO QUER ENTRAR NO BANCO COM A MALETA E O CHAPÉU?

DROGA! PARECE QUE ELES NÃO SÃO TÃO **BURROS** QUANTO EU PENSAVA!

PIU, PIU, PIU! EMERGÊNCIA! EMERGÊNCIA!

O ZECA E O PIMENTA ESTÃO INDO FAZER UMA ***INSPEÇÃO DE SURPRESA*** NA CAVERNA DE VOCÊS!

¡AU!

VAMOS JÁ PRA LÁ ANTES QUE ELES DESCUBRAM NOSSO TRUQUE!

EI! ESPEREM!

LEVE A MALETA VOCÊ MESMO! NOSSAS *PELES* ESTÃO EM JOGO!

É! E ESSE É UM **JOGO** QUE A GENTE NÃO QUER *PERDER!*

IMBECIS!

BEM, SEMPRE HÁ UMA NOVA OPORTUNIDADE...

ESPERO!

VAMOS RÁPIDO PRO BURACO DE *TOUPEIRA!*

ISSO EU QUERO VER!

PRECISAMOS CHEGAR A TEMPO!

E ELES VOAM PELO TÚNEL DA LIBERDADE...

ZOO PRISÃO

CIDADE LIBERDADE

ESCONDAM TUDO! RÁPIDO!

ESTE FILME É IMPRÓPRIO PRA GUARDAS DE ZOOLÓGICO!

CLIC!

SPLACHT! SPLACHT!

JÁ DESTRANQUEI! ESTÁ PRONTO, ZECA?

PRONTÍSSIMO, CHEFE!

BLAM!

AHÁ! PEGUEI VOCÊS EM...

EM... (GLUP!)

...EM PLENA ATIVIDADE DOMÉSTICA, MEU CHAPA!

TRÁ-LÁ-LÁ!

DIABOS! ELES ESTÃO **INOCENTES!**

DESA-PONTADO?

HUM...

VENHA, ZECA! VAMOS EMBORA!

HUNF!

VOLTEM SEM-PRE!

VOCÊ SENTIU O **HÁLITO** DE-LES? ESTAVAM CHEIRANDO! AMENDOIM, CACHORRO-QUENTE...

ESTRANHO! NÃO ME LEMBRO DE TER COLOCADO ISSO NA **RAÇÃO** DELES!

ISSO QUER DIZER QUE ELES ESTIVERAM **FESTEJANDO** LÁ **FORA!**

COMO ISSO É POSSÍVEL, CHEFE?

NÃO SEI, MAS VAMOS DESCOBRIR!

COMO, CHEFE... COMO?

CALE O BICO, ZECA, E FAÇA COMO EU DISSER!

CLARO... O SENHOR É QUEM MANDA!

E LOGO...

AGORA REPITA... QUAL É O SEU NOME?

PUXA, CHEFE, O SENHOR SABE... EU SOU O **ZECA!**

NÃO DENTRO DESSA **ROUPA,** SEU IDIOTA!

AH, SIM! SOU O URSO LINO, E FUI TRAZIDO DAS **SERRAS ALTAS!**

ISSO! AGORA VOU COLO-CAR VOCÊ JUNTO COM A TURMA DO XAM-PU!

EI, RAPAZES! VEJAM QUEM ESTÁ CHEGANDO! UM NOVO RESIDENTE!

XAMPU, QUERO QUE CONHEÇA SEU NOVO COMPANHEIRO DE CAVERNA... O URSO LINO!

BUÁ! BUÁ! QUERO VOLTAR PRA MINHA CASA EM... DROGA! ESQUECI O NOME DO LUGAR!

TRANSPORTADO VAI-NA-MARRA

AHAM! PARECE QUE OS TRANQÜILIZANTES QUE OS CAÇADORES USARAM AFETARAM SUA MEMÓRIA! VOCÊ VEIO DE **SERRAS ALTAS!**

AH, SIM... SERRAS ALTAS!

BEM, É MELHOR EU IR ME ACOSTUMANDO COM ESTE LUGAR!

SÓ QUE PRIMEIRO VAI RESPONDER ALGUMAS PERGUNTAS PRA PROVAR SUA *AUTENTICIDADE*, URSO LINO!

AUTENTICIDADE? PUXA!

AÍ VAI O HOLOFOTE!

VOCÊ É *URSO* HÁ QUANTO TEMPO?

DOZE ANOS!

E O QUE VOCÊ ERA *ANTES* DISSO?

UM FILHOTINHO!

O QUE VOCÊ SABE SOBRE *CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS?*

BEM, SÓ SEI QUE O URSINHO MENOR NÃO GOSTAVA MUITO DELA!

QUE ME DIZ DOS INCÊNDIOS FLORESTAIS?

NÃO SEI... JÁ FAZ TEMPO QUE EU DEIXEI DE FUMAR!

VOCÊ É MUITO ESTÚPIDO PRA SER UM URSO! VOCÊ DEVE SER UM ***HOMEM!***

VAMOS! TIRE LOGO ESSA ***FANTASIA!***

AH, AH! EU TENHO CÓCEGAS... AH, AH!

PARE DE SE MEXER!

PARAM COM ISSO!

BONC!

PUXA... ELE É ***FORTE*** COMO UM URSO!

É... ACHO QUE ELE DISSE A VERDADE!

BEM-VINDO À NOSSA TURMA, URSO LINO!

OBRIGADO! EH, EH!

PSST... VOCÊ VAI ADORAR NOSSA SAÍDA DE AMANHÃ!

O QUÊ? AH, SIM, CLARO! EU ADORO ***SAÍDAS!***

E NO OUTRO DIA...

ESPERO QUE O PIMENTA ESTEJA OUVINDO TUDO NO SEU RÁDIO DE ***PULSO!***

ATENÇÃO! VAI COMEÇAR A SESSÃO COM O FILME ***OS URSOS-MODELO!***

VOU LIGAR O SOM!

PIMENTA ESTÁ OUVINDO, SIM, E ESTÁ FURIOSO TAMBÉM...

AH! QUANDO EU PUSER AS MÃOS NAQUELES MALANDROS...

VOU ESPERAR ATÉ QUE O ZECA TRANSMITA O NOME DE UM LUGAR NA CIDADE ONDE EU POSSA PEGAR AQUELES ESPERTINHOS EM FLAGRANTE!

DIRETO PRO TÚNEL SECRETO, TURMA!

LOGO DEPOIS...

ESTAMOS NO ***BURACO NOVENTA!***

ESTÁ BEM, URSO LINÓ! NÃO PRECISA ***ESTOURAR*** NOSSOS TÍMPANOS POR CAUSA DISSO!

BURACO NOVENTA? QUE RAIO DE ENDEREÇO É ESSE?

ESSE ZECA É MAIS ***BURRO*** QUE UM ***URSO!***

AGORA VAMOS PRA LANCHONETE!

SIM! PRA ***LANCHONETE!***

QUAL LANCHONETE?

VOCÊ JÁ VAI VER, LINO! VAMOS INDO!

AH! LÁ VÊM AQUELES URSOS NOVAMENTE... E PARECE QUE DESTA VEZ ELES TÊM UM ***CONVIDADO!*** VOU FALAR COM ELE! NÃO ME PARECE TÃO ESPERTO COMO OS OUTROS!

BANCO

PUF! PUF!

OLÁ! SERÁ QUE O ***CAVALHEIRO*** PODERIA SEGURAR MINHA MALETA E MEU CHAPÉU POR UM MOMENTO, ENQUANTO VOU ATÉ O BANCO?

DÃ... BEM, EU PRECISAVA SEGUIR AQUELES URSOS!

MAS JÁ QUE O SENHOR ME CHAMOU DE ***CAVALHEIRO***...

MUITO OBRIGADO, AMIGO!

AGORA VOU PEGAR AS ***DUPLICATAS*** DO CHAPÉU E DA MALETA!

PSST... VOCÊ ESTÁ AÍ, PIMENTA?

BANCO

CLARO QUE ESTOU AQUI! E VOCÊ, ONDE É QUE ESTÁ?

RUA SEIS

RUA SETE

NO CRUZAMENTO DA RUA SEIS COM A RUA SETE!

E DENTRO DO BANCO...

BANCO

SOCORRO! AQUELE ***URSO*** ME ROUBOU!

EH, EH! NÃO CONSEGUIRÃO ME PEGAR!

ATRÁS DELE! RÁPIDO!

EI... NÃO VAI QUERER SUAS *COISAS?*

PODE FICAR COM ELAS, OTÁRIO!

PUXA, OBRIGADO! AGORA EU *TAMBÉM* PAREÇO UM URSO DA CIDADE!

ALI ESTÁ O LADRÃO!

NÃO O DEIXE ESCAPAR!

CHAMEM A POLÍCIA!

DÃ... QUE SERÁ QUE ESTÁ ACONTECENDO?

MINUTOS DEPOIS...

ELES PENSAM QUE FUI EU QUE ROUBEI O BANCO, PIMENTA, MAS FOI OUTRO *URSO!*

ONDE VOCÊ ESCONDEU O DINHEIRO?

NÃO ME LEMBRO... QUERO DIZER...

É MELHOR VOCÊ CONTAR ESSA HISTÓRIA PRO *DELEGADO!*

CHEFE, ME AJUDE! EU SOU *INOCENTE!*

VOCÊ É *ESTÚPIDO,* ISSO SIM!

PUXA! ELE CONSEGUIU ENGANAR A GENTE!

AHÁ! ENTÃO VOCÊS ESTÃO AÍ!

EPA! SEBO NAS CANELAS, TURMA!

ISTO VAI ATRAPALHAR UM POUCO!

CRÁS!

UFF!

TRENC! CLANC! TRENC!

BOLAS! NÃO HÁ MAIS NEM **CHEIRO** DELES POR AQUI!

POR AÍ TALVEZ NÃO, MAS AQUI DENTRO...

É MELHOR EU IR VER COMO ESTÁ O ZECA!

EI! VEJAM ISTO... UMA **PELE DE URSO!**

ISSO QUER DIZER QUE AQUELE URSO BANDIDO PASSOU POR AQUI!

MAS COMO A GENTE VAI RECONHECER O LADRÃO, AGORA QUE ELE ESTÁ **FANTASIADO DE HUMANO?**

BEM, SE ELE AINDA TIVER A...

OLHEM ALI... A **OUTRA** MALETA FLORIDA!

TÁXI! TÁXI!

ATRÁS DELE, TURMA!

TOMP! TOMP!

AHÁ! PEGAMOS O LADRÃO E O DINHEIRO!

POFT! GRRR!

!AU!

TALVEZ AGORA A GENTE POSSA FAZER UM TRATO COM O PIMENTA...

E ASSIM...

ESTÁ BEM! JÁ QUE PRENDERAM O BANDIDO E LIBERTARAM O ZECA, VOCÊS NÃO VÃO SER CASTIGADOS!

MAS NADA DE EXCURSÕES FORA DO ZOOLÓGICO NOVAMENTE!

E QUEM PRECISA DISSO COM TODO ESTE DINHEIRO QUE RECEBEMOS?

EH, EH! COM O DINHEIRO DA RECOMPENSA PUDEMOS TRAZER A MONTANHA ATÉ MAOMÉ!

IMAGINE SÓ! UM JOGO DE GOLFE SÓ PRA GENTE!

E UMA LANCHONETE TAMBÉM!

VENHA SE DIVERTIR COM A GENTE, CHEFE!

ORA, CALE O BICO E VÁ VESTIR SEU UNIFORME!

FIM

JORNADA NAS ESTRELAS

ANO I – N.º 3 – Cr$ 4.00

O PLANETA DOS INQUISIDORES

E MAIS DUAS HISTÓRIAS COMPLETAS

© 1976 PARAMOUNT PICTURES CORPORATION

no seu jornaleiro já tem!

Scubidu

QUANDO HÁ FANTASMAS DEMAIS...

TIPO DA NOITE MISTERIOSA... ASSOMBRADA... NÃO, SCUBI?

SIM... SIM... ASSOM-BRADA!

W(GK)/SCBD 3 (0125)-HT10/10

PUXA! O CHEIRO DESTA PIZZA ESTÁ ME DEIXANDO MALU-CO... VAMOS DAR UM JEITO NELA?

PONTO DE ÔNIBUS

FALOOOU!

AÍ VEM UM CARRO! TOMARA QUE SEJA A TURMA COM A NOSSA PERUA!

NHAM! NHAM!

BEM, OBRIGADO POR ME DEIXAR O DEDO!

CHOMP!

EI! CAIU UMA COISA DESSE CARRO!

AMIGO! VOCÊ PERDEU O ESTOJO DO VIOLINO!

HUM... ESTÁ PESADO DEMAIS PRA SER VIOLINO!

IAU!

AUU!

ESTÁ CHEIO DE GRANA! DEVE TER MILHARES DE CRUZEIROS AQUI!

TOME! VIGIE ISTO ENQUANTO EU TELE-FONO PRA TURMA!

SE QUER SABER MINHA OPINIÃO, ACHAMOS ALGO **GRANDE** DESTA VEZ!

OBA! QUE COISINHA MAIS LINDA!

IUHUU!

IH, IH, IH!

MAS O NAMORO DE SCUBI NÃO DURA MUITO! LOGO UM CARRO PÁRA AO LADO DA CACHORRINHA E...

ACHO QUE DEI UMA MANCADA!

E QUANDO A TURMA CHEGA PRA VER O ESTOJO DE VIOLINO CHEIO DE NOTAS...

O QUÊ? VOCÊ DEIXOU O ESTOJO NA CALÇADA E ELE **SUMIU?** COMO?

UMA CACHORRINHA BACANA... COM CÍLIOS GRANDES... VOCÊ FOI ATRÁS DELA...

E QUANDO VOLTOU, O ESTOJO NÃO ESTAVA MAIS ONDE VOCÊ TINHA DEIXADO... ELE FOI **ROUBADO?**

VEJAM! TALVEZ ISTO SEJA UMA PISTA! UM **CONTROLE DE MARIONETE!** O QUE ESTARÁ FAZENDO AQUI?

QUERO VER ISSO!

TEM ALGO ESCRITO... **MARIONETES MARAVEDI!** É O ESPETÁCULO DO TEATRO RIVAROL!

MARIONETES MARAVEDI

TALVEZ TENHA SIDO UMA CACHORRINHA **MARIONETE** QUE ATRAIU VOCÊ PRA LONGE DO ESTOJO!

NÃO PODE SER! ELA PARECIA TÃO REAL!

PARECE QUE TEMOS UM CASO MISTERIOSO PRA SOLUCIONAR!

VEJAMOS AS PISTAS! UMA CACHORRA MARIONETE... UM ESTOJO DE VIOLINO... UMA PORÇÃO DE NOTAS NOVAS...

NÃO PARECEM COMBINAR! A MENOS QUE...

ISSO MESMO!

... SEJAM *FALSÁRIOS!*

TEMOS QUE DAR UMA OLHADA DENTRO DO TEATRO RIVAROL... MAS **COMO?**

QUE TAL PEDIR UMA AUDIÇÃO PRA UM CÃO ENSINADO?

GRANDE IDÉIA!

CÃO ENSINADO? MAS É CLARO!

NÃO OLHEM AGORA, MAS UM NOVO ASTRO ESTÁ PRA NASCER!

TEM ALGUÉM LÁ DENTRO!

ENTRADA DOS ARTISTAS

DEVE SER O PORTEIRO!

RIVAROL

VEJAM! ELE ESTÁ MOVENDO UMA MARIONETE!

PODE SER OUTRA PISTA PRA GENTE... VAMOS ENTRAR!

OLÁ, PESSOAL! O QUE POSSO FAZER POR VOCÊS?

A GENTE GOSTARIA DE CONSEGUIR UMA AUDIÇÃO PRO NOSSO CÃO ENSINADO!

ELE TEM TALENTO! VAMOS... MOSTRE SUAS HABILIDADES, SCUBI!

DUPIDI-DUU! DUUU!

DUPIDI-DUU!

EI! FOI SENSACIONAL! O QUE VOCÊ ACHA, JOÃOZINHO?

SINTO MUITO, AMIGO, MAS VOCÊ NÃO PODE TRABALHAR NESTE ESPETÁCULO... A MENOS QUE SEJA MARIONETE!

O SENHOR TAMBÉM É SENSACIONAL! POR ACASO É O MESTRE DAS MARIONETES?

OH, NÃO! EU SÓ MEXO COM ELE COMO PASSATEMPO!

POR MIM VOCÊ ESTÁ APROVADO, TIO!

ALI PERTO...

FUNC!
FUNC!

CAIN!

EI!

IAU!

O QUE FOI, SCUBI?

BRUXA! BRUXA!

DESCULPE O SCUBI, SIM? UMA DAS MARIONETES DEVE TER ASSUSTADO O POBREZINHO!

ORA, NÃO FOI NADA! BEM... VOU GUARDAR O JOÃOZINHO!

DE REPENTE, SCUBI FAZ UMA ESPANTOSA DESCOBERTA...

VEJA! UMA NOTA NOVINHA... COMO AS QUE ESTAVAM NO ESTOJO!

PSST! ESCONDA ISSO!

AGORA, SOBRE A AUDIÇÃO...

ACHO MELHOR DEIXAR PRA DEPOIS... PRECISAMOS IR EMBORA!

?

FRED TEM RAZÃO... PRECISAMOS IR ANDANDO!

VENHAM, GAROTAS!

QUE PRESSA É ESSA?

HUMMM...

BLAM!

POR QUE TANTA PRESSA? NEM TIVEMOS CHANCE DE PROCURAR PISTAS!

MOSTRE PRA ELAS, BARBICHA!

VEJA O QUE ACHAMOS SAINDO DA GAVETA DE UMA DAS MESAS!

OBA! UMA NOTA NOVINHA DE CEM PRATAS!

APOSTO UM DOCE COMO É FALSA!

PARECE VERDADEIRA!

VAMOS COMPRAR UMA PIZZA GIGANTE COM ELA!

É! É!

PRA FALAR A VERDADE, MINHA OPINIÃO SOBRE A AUTENTICIDADE DESTA NOTA É QUE ELA É ***ABSOLUTAMENTE LEGAL!***

TEM CERTEZA DE QUE É IGUAL AO DINHEIRO QUE VOCÊ VIU NO ESTOJO DO VIOLINO, BARBICHA?

ACHO QUE SIM, MAS POSSO ESTAR ERRADO!

NÃO IMPORTA! VAMOS VOLTAR LÁ!

OH, NÃO!

ESTAMOS COM SORTE! ACHO QUE O PORTEIRO ADORMECEU!

ENTRADA DOS ARTISTAS

A PORTA ESTÁ ABERTA!

PSSST!

PLOP!

VAMOS EXAMINAR COM CUIDADO TODO O PALCO!

PRA PROCURAR O QUÊ?

PISTAS, É CLARO!

VOU COMEÇAR AQUI NO *ARMÁRIO ENRUSTIDO!*

EH, EH, EH!

HUM... NADA AQUI!

ARMÁRIO ENRUSTIDO! BARBICHA, ESSE FOI O PIOR TROCADILHO QUE EU JÁ OUVI!

VAMOS TRABALHAR SÉRIO, PESSOAL! CADA UM VAI PROCURAR NUMA DIREÇÃO!

EI! AQUI É O GUARDA-ROUPA! DEVE TER MUITA COISA PRA GENTE VER!

GUARDA-ROUPA

É! É!

IAUU!

BLAM!

EI, SCUBI! CUIDADO PRA NÃO ESBARRAR NAS COISAS!

A GENTE PODE SE MACHUCAR AQUI! VENHA, VAMOS PROCURAR EM OUTRO LUGAR!

¡AUU!

CRÁS!

ZUMM!

ENQUANTO ISSO...

PUXA, VILMA! EU FICARIA CONTENTE COM UMA *PISTA* DE UMA *PISTA*!

CALMA, DIANA! SE A GENTE INSISTIR, ACABARÁ ACHANDO ALGUMA COISA!

CUIDADO!

BLAM!

ACHO QUE A CORDA ARREBENTOU!

ARREBENTOU NADA! FOI CORTADA COM UMA **FACA!**

E AS CORDAS NÃO SE CORTAM **SOZINHAS!**

EI! DIANA... VILMA! VENHAM AQUI!

O QUE SERÁ QUE ELE QUER?

ESPERE POR NÓS!

VEJAM! TEM ALGUÉM ALI EMBAIXO!

ATRÁS DELE, SCUBI!

EI! VOCÊS JÁ VIRAM...

SIM! ELE FOI NESSA DIREÇÃO! VAMOS PROCURAR NO PORÃO!

ESTES ESTOJOS SÃO IGUAIZINHOS AO QUE ESTAVA CHEIO DE DINHEIRO!

MAS ESTES ESTÃO TODOS VAZIOS!

OUÇAM! ALGUÉM ESTÁ TOCANDO ÓRGÃO LÁ EM CIMA!

EI, VOCÊ! NÃO SE MEXA!

CLIC!

TUMP!

EI! QUEM APAGOU A LUZ?

BLIMP!

ELE DESAPARECEU!

AARRRAURRRR!

PLOP!

ESTÁ NA HORA DA GENTE ACORDAR O PORTEIRO E CONTAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

AQUI TEM FANTASMAS DEMAIS PRO MEU GOSTO!

SENHOR PORTEIRO! ACORDE! ACORDE!

EI! ELE TAMBÉM É UM **BONECO!**

ESPEREM! A PORTA DE SAÍDA É PRA LÁ!

ESQUEÇA! VAMOS VOLTAR PRA AQUELA SALA QUE FICA DEBAIXO DO PALCO!

COMECEM A PROCURAR ALGO FORA DO COMUM! E ABRAM BEM OS OLHOS!

O ESTOJO DA HARPA É SUFICIENTEMENTE GRANDE PRA ESCONDER ALGUMA COISA!

TEM ALGUMA COISA AÍ?

É A PORTA DE UMA SALA SECRETA!

OBA!

ACERTAMOS EM CHEIO!

VEJAM SÓ ESSA IMPRESSORA!

E TODAS ESSAS NOTAS DE CEM!

!!AÁÁÁÁ!

I-I-IAAU!

CAIN!

UM DUPLO CAIN!

SEBO NAS CANELAS, TURMA!

OUTRO FANTASMA!

ESPEREM AÍ! HÁ MUITOS FANTASMAS NESTA HISTÓRIA! O PORTEIRO ERA UM BONECO DO TAMANHO DE UMA PESSOA, NÃO ERA?

SIM!

ENTÃO, TALVEZ O QUE ACABAMOS DE VER SEJA UM BONECO TAMBÉM!

MAS NEM TODOS SÃO BONECOS! ALGUÉM DEVE ESTAR MANEJANDO OS CORDÉIS, E ESSE ALGUÉM TEM QUE SER REAL!

E LÁ VAI ELE!

SCUBIDUU!

BEM NO ALVO!

PLOP!

ORA, ORA! O **VELHO MARAVEDI!** BANCANDO O PORTEIRO, ELE ENGANOU A GENTE POR ALGUM TEMPO! DEPOIS ELE FEZ UM BONECO IGUAL A ELE PRA AFASTAR AS SUSPEITAS!

MAS DEIXOU CAIR A MÁSCARA AO FAZER ESSE ESPETÁCULO DE BONECOS-FANTASMAS PRA NÓS!

DEPOIS...

VOCÊS ESTÃO DE PARABÉNS, JOVENS! ESTA CIDADE FOI INUNDADA DE NOTAS FALSAS DE CEM HÁ VÁRIAS SEMANAS!

ORA, NÃO FIZEMOS NADA!

O VERDADEIRO HERÓI É O SCUBI! A PROPÓSITO, ONDE ESTÁ ELE?

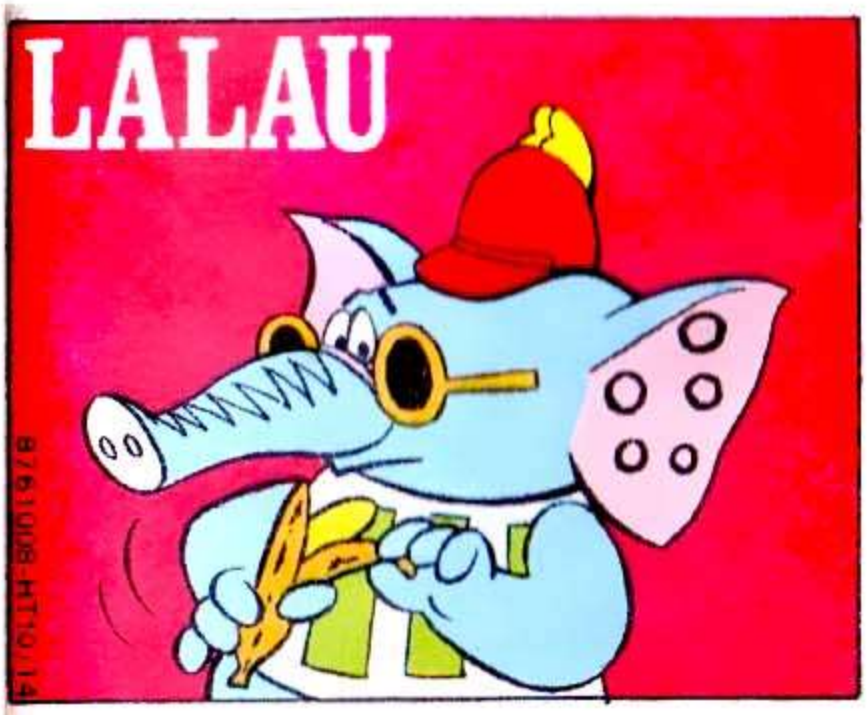
SCUBIDU!

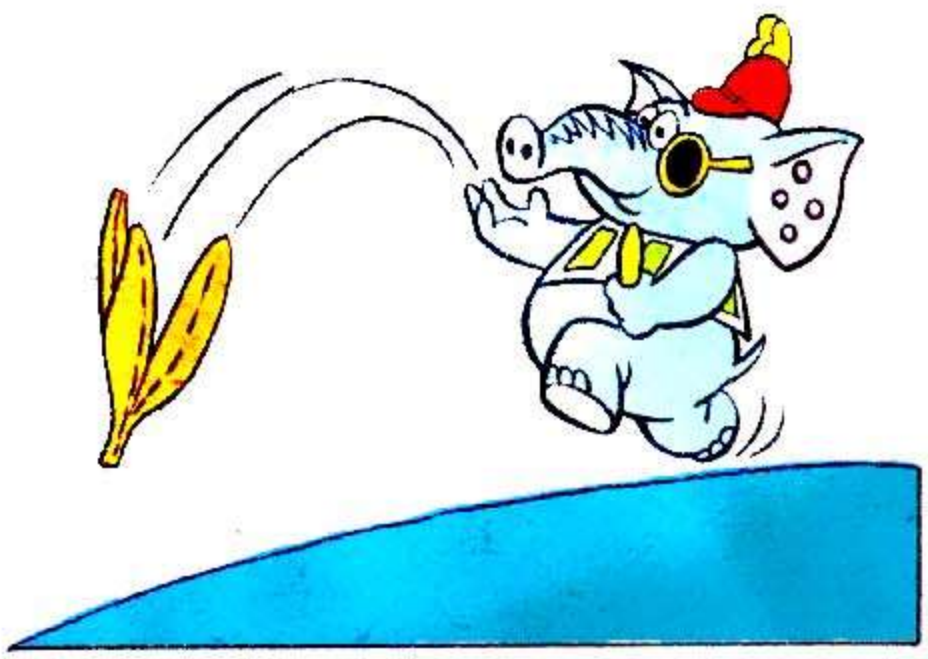
ORA, VEJAM SÓ! ACHO QUE COM A FALTA DAS MARIONETES ELE RESOLVEU MONTAR UM ESPETÁCULO DE **MÁGICAS!**

QUE CANASTRÃO!

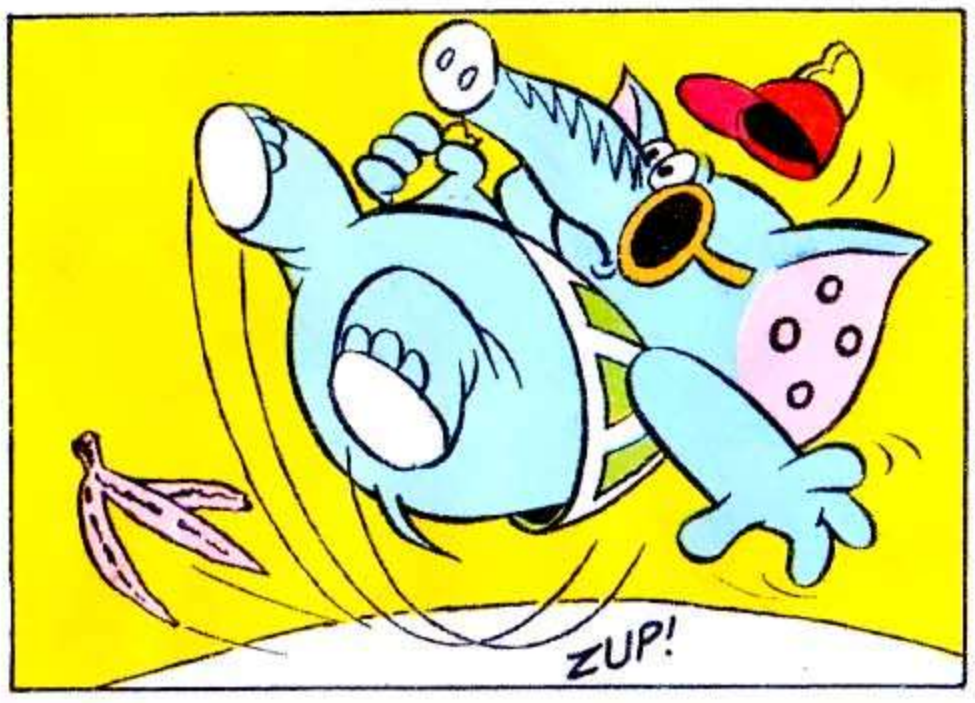
FIM

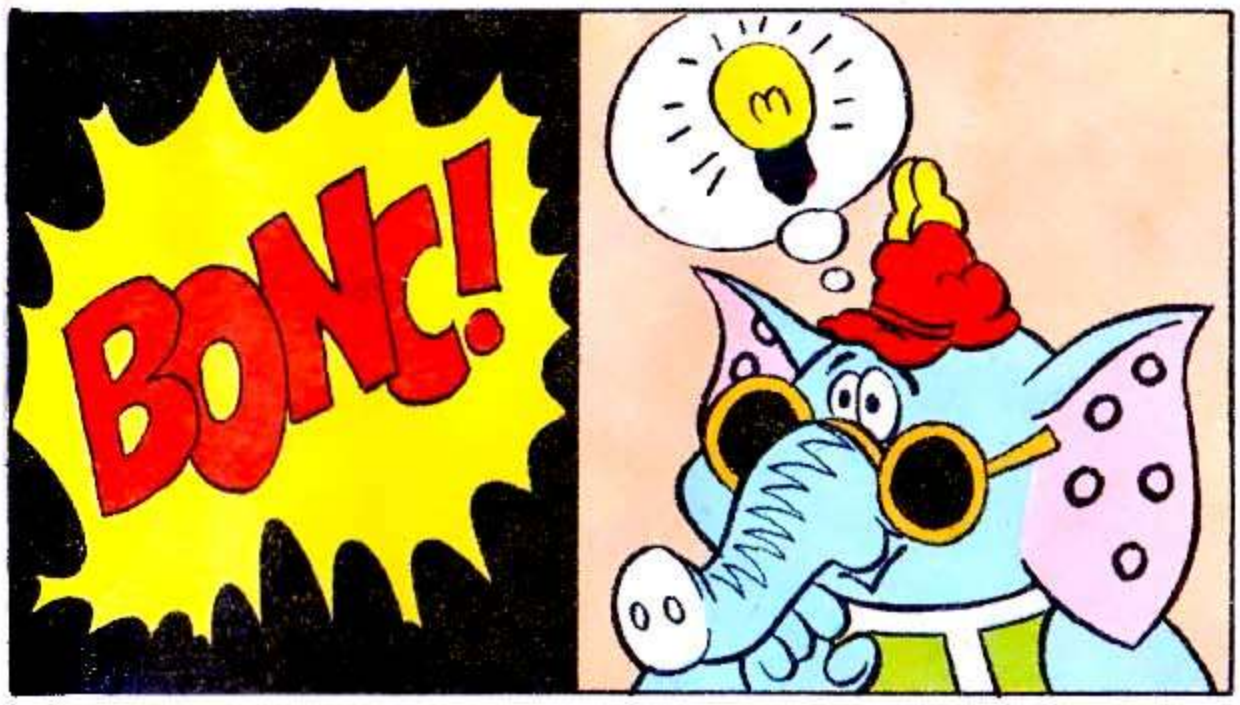
LALAU





CHOMP!
CHOMP!


ZUP!


BONC!

ZUP!

EH, EH! ELE CONSEGUIU DAR UM JEITO PRA NÃO SE MACHUCAR NA QUEDA! AGORA SÓ FALTA DESCOBRIR COMO PARAR DE PULAR!
PÓIM!
PÓIM!

O HOMEM-PÁSSARO

A AMEAÇA DOS VULCÕES

NUMA PEQUENA ILHA LOCALIZADA JUNTO A UM VULCÃO EXTINTO...

BRUMMM!

VEJAM! O VULCÃO ESTÁ VOLTANDO À ATIVIDADE!

MAS NÃO É POSSÍVEL! ESTE VULCÃO ESTÁ EXTINTO HÁ MILÊNIOS!

BUUMM!

ELE ESTÁ EXPLODINDO! FUJAM!

A ILHA SERÁ DESTRUÍDA!

SOCORRO!

HOTEL

JÓIAS

B75852-HT10/11

LONGE DALI...

ATENÇÃO, HOMEM-PÁSSARO! MENSAGEM IMPORTANTE!

O POVO DA ILHA DOS ROCHEDOS ESTÁ EM PERIGO! A MEDUSA PROVOCOU UMA ERUPÇÃO NO VULCÃO LOCAL! PRECISAMOS AJUDÁ-LOS!

MAS O VULCÃO DAQUELA ILHA ESTAVA EXTINTO HÁ SÉCULOS!

A MEDUSA ESTÁ CAUSANDO ERUPÇÕES ARTIFICIAIS NOS VULCÕES PERTO DE CIDADES QUE SE RECUSARAM A PAGAR UMA QUANTIA EXIGIDA POR ELA!

PRECISAMOS DETÊ-LA O MAIS BREVE POSSÍVEL, VINGADOR! MAS, ANTES, VAMOS SOCORRER O PESSOAL DA ILHA!

LÁ ESTÁ A ILHA DOS ROCHEDOS! É TERRÍVEL O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

BRUMM!

PRECISO AGIR DEPRESSA!

DOS MEUS PUNHOS ENERGIA SOLAR ESTES NAVIOS ATÉ O ALEVAR

AS ESCADAS JÁ FORAM BAIXADAS! O PESSOAL PODERÁ EMBARCAR AGORA!

BUUMM

SUBAM NOS NAVIOS!

CORRAM!

TODOS OS HABITANTES DA ILHA JÁ EMBARCARAM!

AGORA É PRECISO AFASTAR ESTES NAVIOS DAQUI O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL, VINGADOR, PORQUE...

...A ILHA PODE EXPLODIR!

BUUMM-M!

MAIS UM POUCO E TODA AQUELA GENTE SERIA DIZIMADA! ISTO É UM CRIME MONSTRUOSO!

VAMOS ATRÁS DAQUELA CHANTAGISTA! ELA NÃO PODE CONTINUAR AMEAÇANDO VIDAS HUMANAS DESSE JEITO!

ENQUANTO ISSO...

ALI ESTÁ O VULCÃO EXTINTO DE ANGUSTA, KROG! O GOVERNO LOCAL RECUSOU-SE A ATENDER O MEU PEDIDO DE DINHEIRO, POR ISSO...

...SUA CIDADE AGORA VAI SER DESTRUÍDA! VAMOS PROVOCAR UMA ERUPÇÃO COM NOSSO CANHÃO DE ENERGIA!

DEPOIS QUE DESTRUIRMOS MAIS ESTA CIDADE, ELES COMPREENDERÃO QUE MEDUSA NÃO BRINCA COM SUAS AMEAÇAS!

NA CIDADE...

CHAMANDO A FORÇA AÉREA! FALA O PREFEITO DE ANGUSTA! A MEDUSA JÁ ESTÁ ATIVANDO NOSSO VULCÃO! PRECISAMOS DE AJUDA!

ESTAMOS SOBREVOANDO OS PRINCIPAIS VULCÕES EXTINTOS DA REGIÃO, MAS ATÉ AGORA NÃO VIMOS NADA QUE...

ALÔ, HOMEM-PÁSSARO! AQUI FALA FALCÃO SETE! DIRIJA-SE URGENTE PARA ANGUSTA! A MEDUSA ESTÁ ATACANDO COM SUA NAVE ATIVADORA DE VULCÕES!

É PERTO DAQUI, VINGADOR! VAMOS!

LÁ ESTÁ ELA! E VAI SER ATACADA POR DOIS AVIÕES DA FORÇA AÉREA!

ESSES IDIOTAS PENSAM QUE ME ASSUSTAM! ATIRE NELES COM O RAIO DESINTE-GRADOR, KROG!

ISTO É FÁCIL DEMAIS, MEDUSA!

ELA DESTRUIU OS DOIS AVIÕES, VINGADOR! A PARADA AGORA É CONOSCO!

BLAM!

BUUM!

VEJA QUEM ESTÁ NOS ATACANDO, KROG!

É O HOMEM-PÁSSARO! VOU DESTRUÍ-LO COM O RAIO DESINTEGRADOR!

ESTÃO ATIRANDO, VINGADOR! VOU ME DEFENDER COM MEUS RAIOS DE ENERGIA SOLAR!

FISSSSS!

BE'EM!

AARG!

MALDITO! DESTRUIU NOSSO CANHÃO DESINTEGRADOR!

VOU ACELERAR A ERUPÇÃO DESTE VULCÃO ANTES QUE ELE SE APROXIME...

ELA ESTÁ ATIVANDO O VULCÃO!

VOU TENTAR DESATIVÁ-LO COM A ENERGIA DOS MEUS PUNHOS!

BRUUM!

VINGADOR, ANULE OS RAIOS DA MEDUSA, SENÃO...

OH! AQUELA MALDITA ÁGUIA ESTÁ ME ATACANDO!

CONSEGUI! DESTRUIR O EMISSOR DE ENERGIA E... OH! A NAVE ESTÁ DESCONTROLADA!

ESTOU CAINDO! O VULCÃO...

ACHO QUE É O FIM DA MEDUSA, VINGADOR! SUA NAVE ESTÁ CAINDO NA CRATERA!

MAS...

VOU TENTAR ME SAFAR EM TEMPO COM MEUS FOGUETES PORTÁTEIS!

A AMEAÇA DOS VULCÕES TERMINOU! E A MEDUSA FOI VÍTIMA DE SUA PRÓPRIA ARMADILHA!

É O QUE VOCÊ PENSA, HOMEM-PÁSSARO! BREVE VOLTAREMOS A NOS ENCONTRAR E ENTÃO...

FIM

A CORRIDA MALUCA

A FAMA NÃO COMPENSA

QUE BARULHO SERÁ ESSE? UM **TERREMOTO?** UMA **AVALANCHA?** NÃO! SÃO OS **CORREDORES MALUCOS** QUE ESTÃO PASSANDO RUMO A LAMAÇAL, NO TERRITORIO DE BARRO SECO!

W(GK)/WKR 1 (2330)-HT10/12-

E QUEM ESTÁ NA FRENTE É O **ÍDOLO** DE TODOS OS VILÕES, DICK VIGARISTA!

E LOGO ATRÁS VEM SE APROXIMANDO JOCA LENHADOR COM SEU SERROMÓVEL...

...SEGUIDO DE PERTO PELO PROFESSOR AÉREO!

VOU ATIRAR UMA SEMENTE DE ÁRVORE **INSTANTÂNEA** PARA RETARDÁ-LOS!

FUPT!

XI! PARECE QUE A SEMENTE CAIU PERTO DEMAIS... OU SERA QUE ERA ESSE O PLANO?

ZING!

PLOP!

¡AU! VEJAM SÓ COMO ELA CRESCE!

BRRRAMMM!

MADEE!!!RAAAA!

ZZZZZZZZ

CABRUM!

CRANCH!

PARECE QUE ISSO **AMASSOU** AS ESPERANÇAS DE DICK VENCER A CORRIDA...

AH, É? ESPERE SÓ ATÉ EU TERMINAR! NÃO VAI SOBRAR NINGUÉM NESSA CORRIDA... EXCETO EU, É CLARO!

PLOP!

AOS TRANCOS E BARRANCOS OS IRMÃOS PEDREIRA VÃO ASSUMINDO A LIDERANÇA...

1

... DA ALUCINANTE **CORRIDA MALUCA!**

ORA, VEJAM SÓ QUEM ESTÁ AÍ NOVAMENTE! PRA QUE ESSA BOMBA DE BICICLETA, DICK?

EH, EH! PRA ENCHER ESSE BALÃO GIGANTE!

QUANDO OS CORREDORES ESTIVEREM SE APROXIMANDO, PILANTRA USARÁ SUA **ZARABATANA!**

E ENTÃO... **CABUM!** O ESTOURO JOGARÁ TODOS OS CARROS PRA FORA DA CORRIDA!

LÁ VÊM ELES! VEJA SÓ QUE ENGRAÇADO!

PUFF! PUFF! PUFF!

DROGA! A VÁLVULA ESTÁ COM **DEFEITO!**

VUUUUCH!

FLOP!

É MELHOR EU MESMO ENCHER O BALÃO!

PUF! PUF!

PUF! PUF! PUF!

PILANTRAAA! FAÇA ALGUMA COISA!

FLUP!

BLAM!

EH, EH, EH!

AGORA QUEM ESTÁ NA LIDERANÇA É O CARRO-TANQUE...

EI, SARGENTO, OS FORMIGÕES ESTÃO QUASE ULTRAPASSANDO A GENTE!

NÃO SE PREOCUPE, ZELÃO...

...DAREI UM JEITO NELES COM MEU SUPERESGUICHADOR!

CHUÁ!

SEGURE FIRME, PILANTRA! ESSA É A NOSSA CHANCE DE ULTRAPASSAR TODO MUNDO!

ZUUM!

ENCOSTE ALI, MEU CHAPA!

P.D

VOCÊ ESTAVA INDO A *DUZENTOS* POR HORA!

O SENHOR TAMBÉM ESTAVA, SEU GUARDA... MAS NÃO LHE DAREI NENHUMA MULTA!

SABE... É QUE EU ESTAVA PERSEGUINDO A *QUADRILHA DOS FORMIGÕES!*

A *QUADRILHA DOS FORMIGÕES?* PUXA VIDA!

PODE DEIXAR! EU MESMO VOU ATRÁS DELES!

VRRAMMM!

UÓÓÓÓ!

VEJA, CHEFE! É A POLÍCIA!

FIQUEM CALMOS, RAPAZES!

VAMOS ENTRAR NESTE CIRCO!

PRA ONDE É QUE ELES FORAM?

PROCURANDO A QUADRILHA DOS FORMIGÕES, SEU GUARDA?

SIM!

VESTIÁRIO

NÓS SOMOS OS *IRMÃOS CREDENZA!*

OS FORMIGÕES *SUBIRAM* POR ALI!

OBRIGADO, RAPAZES!

PRA DENTRO! RÁPIDO!

CRIINCH!

O QUE ESTE CIRCO ESTÁ PRECISANDO É DE UM BOM ***APRESENTADOR!***

VESTIÁRIO

SENHORAS E SENHORES... COM VOCÊS OS ***IRMÃOS CREDENZA!***

(GLUP!) EU MORRO DE MEDO DE ***ALTURA!***

E EU, DE ***PROFUNDIDADE!***

O PRIMEIRO NÚMERO É INTITULADO ***EM BUSCA DA TINA DE ÁGUA!*** UM DOS CREDENZA EXECUTARÁ UM SALTO MÚLTIPLO DO TRAPÉZIO E MERGULHARÁ NESSA TINA DE ÁGUA!

E LÁ VAI ELE!

(GLUP!) ASSIM ESPERO!

EH, EH! AGORA TODOS VÃO SABER POR QUE ESSE NÚMERO SE CHAMA ***EM BUSCA DA TINA DE ÁGUA!***

ZUP!

TCHIBUM!

IRRA! DIABOS! RAIOS! E... MALDIÇÃO!

SENHORAS E SENHORES, NO PRÓXIMO NÚMERO, OS CREDENZA SERÃO ATIRADOS DE UM CANHÃO...

EH, EH, EH!

...E TENTARÃO AGARRAR O TRAPÉZIO PENDURADO NESTE HELICÓPTERO!

PREPARAR! APONTAR... *FOGO!*

BUM!

CRAC!

VUUUUUCH!

CRAS!

GOSTARIA DE PEGAR O *ENGRAÇADINHO* QUE ALTEROU O ROTEIRO!

VAMOS EMBORA, RAPAZES! ESTAMOS ATRASADOS PARA A CORRIDA!

VUUUUMMM

E DE AGORA EM DIANTE, O LEMA É **QUEM PODE MAIS CHORA MENOS**, PORQUE A LINHA DE CHEGADA ESTÁ A APENAS UM QUILÔMETRO DE DISTÂNCIA...

E RESMUNGANDO EM ALTA VELOCIDADE APARECE DICK VIGARISTA, COM GRANDES POSSIBILIDADES DE VITÓRIA...

MAS ESPEREM! HÁ ALGO ERRADO... O CARRO DE DICK ESTÁ PARANDO!

CRIINCH!

O GRANDE VENCEDOR É OLAVO OBOM COM SEU CONVERSÍVEL CHISPANTE...

CHEGADA

LOGO EM SEGUIDA CHEGAM O PROFESSOR AÉREO E O CALHAMBEQUE CHUG-CHUG!

E-GADA

SOMENTE UM CARRO AINDA NÃO CRUZOU A LINHA DE CHEGADA... O QUE ACONTECEU, DICK?

PAREI PRA DAR AUTÓGRAFO!

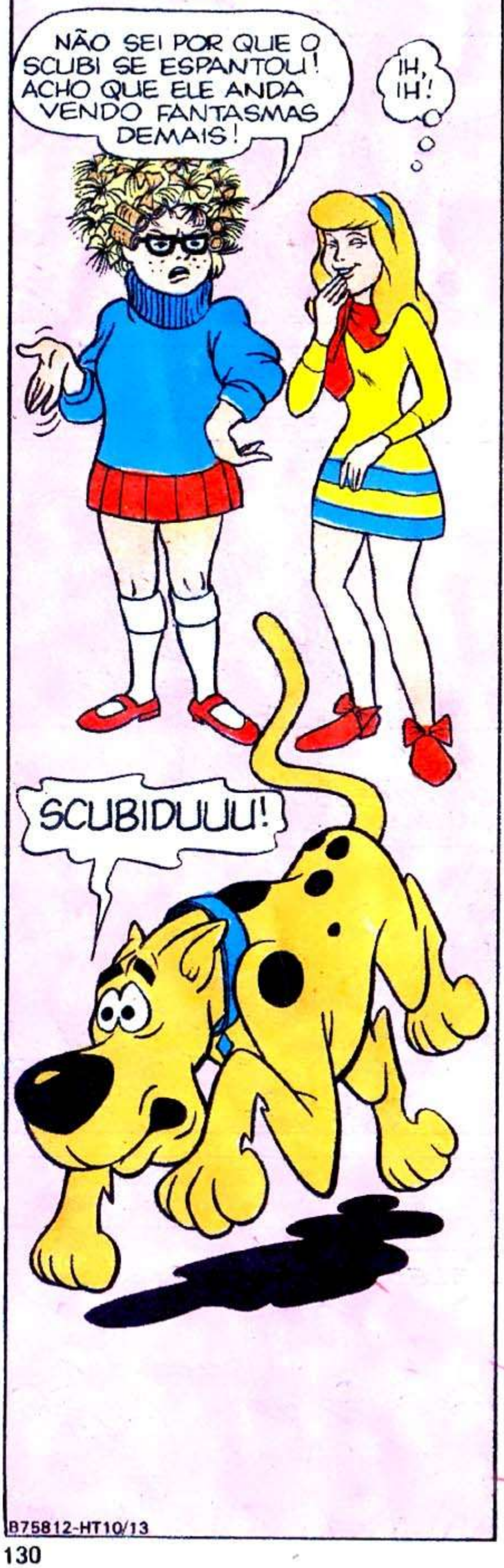
ESTÁ BRINCANDO! QUEM É QUE IRIA QUERER SEU AUTÓGRAFO?

ELE!

EH, EH, EH!

Dick Vigarista

Scubidu



B75812-HT10/13

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Franklin Vassão

HERÓIS da TV

Março de 1976 - n.º 10

REDAÇÃO
Coordenador: Odair Bernabé
Assistentes: Dorival Vitor Lopes, Maria Cristina Martins Porto, Maria Jesus Chao
Pesquisadores: Isabel Cury Santana, Marcos Agnelli
Produtor: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes: Paulo Renato Campello Acosta, Carlos Alberto Borovac, João Antônio Cavalcante, Nelson Gonçalves

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukue, Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Jorge Yamamoto, José Luiz Torres Pinto. *Cor:* Helcio de Carvalho, Maria Angela Godinho
Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lôvisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente: Mendelssohn Magno
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Cláudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiulo, Marcos Vinícius Coelho Ávila
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Supervisor: Arthur Gaglianone
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Carlos Gomes de Freitas II (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte-Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

HERÓIS DA TV é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal, 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL – São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguem, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.
© 1976, 1973, 1971, 1970, 1969 Hanna-Barbera Productions, Inc. © 1976, 1971, 1969 Hanna-Barbera Productions, Inc./Heatter-Quigley, Inc. © 1976 Editora Abril Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1445-P.209/73.

JÁ SAIU

DESTE MÊS

DEPOIS DA AULA, BOM MESMO É DAR BOAS GARGALHADAS COM

EDITORA ABRIL

A TURMA DO Pererê

Ziraldo

Já nas bancas